

نشأۃ اسلامیہ کا علمی و دینی ماہنامہ



سرپرست

مولانا عبدالحق شیخ الحدیث



مدیر: سید محمد

تین نمبر رہائش

تین نمبر دارالعلوم

نقش آغاز

ادارہ

- | | | |
|----|---|--|
| ۲ | مولانا سید ابوالحسن علی ندوی لکھنؤ | مصنوعی تہذیبیں |
| ۳ | ڈاکٹر تنزیل الرحمن صاحب۔ ایڈووکیٹ | مسلم ممالک میں اسلامی قانون سازی |
| ۱۶ | جناب سید نفیس رقم۔ لاہور | مولانا حسین احمد مدنی کے سفرِ پنجاب کی روداد |
| ۲۲ | عمر فاروق عبداللہ | عمر فاروق عبداللہ (ریڈیو تقریر) |
| ۳۰ | جناب محمد امین ایم۔ اے۔ مردان | حضرت مولانا غلام نبی صاحب فاروقی |
| ۳۳ | جناب عبدالحیہ تصدیقی | ذکرہ مذہب اور اسکی تاریخ |
| ۳۷ | جناب میر افضل / جناب غلام حسن خاکی۔ مردان | ادبیات |
| ۴۵ | جناب مصطفیٰ عباسی ایم۔ اے۔ مری | جدید زبانوں کے عربی ماخذ |
| ۴۶ | مولانا غلام مصطفیٰ قاسمی۔ بہاولپور | وحدت زبان یا وحدت ادیان |
| ۴۹ | جناب اختر راہی ایم۔ اے | نصیرہ کتب |
| ۵۱ | | |

بدل اشتراک

پاکستان میں سالانہ ۱۵ روپے فی بیچ ایک روپیہ ۵۰ سے
۱۵ روپے بجری ڈاک ایک روپیہ ۱۵ بجری ڈاک

ربیع الثانی ۱۳۹۷ھ

مارچ ۱۹۷۷ء

جلد نمبر : ۱۲

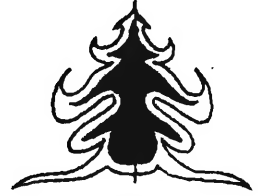
شمارہ نمبر : ۶

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



اس دفعہ ایڈیٹر کی گرفتاری کی وجہ سے نقشِ آماندہ میں لکھا جاسکا۔

ادارۃ الحق



دامی کبیر مولانا سید ابوالحسن علی ندوی ندوۃ العلماء لکھنؤ

ترجمہ: مولانا شمس الحق ندوی استاد ندوۃ العلماء

مصنوعی تہذیبیں

ایک صاحب شعور مومن کی نظر میں

مولانا سید ابوالحسن علی ندوی کی ایک عربی تقریر کا ترجمہ

حضرت محترم مولانا سید ابوالحسن علی ندوی گزشتہ چھ مہینے محرم کے آغاز میں امارت عربیہ متحدہ کے مرکز ابوظہبی کے رئیس قضا و شرعی سماحۃ الشیخ عبدالعزیز آل مبارک کی دعوت پر وہاں تشریف لے گئے تھے، سر محرم کو وہاں کے ایک بڑے اجتماع میں جو گورنر ڈس میں منعقد کیا گیا تھا جس میں اہل علم، ائمہ اذہ و اصحاب ثقافت اور مختلف شعبوں سے تعلق رکھنے والے حضرات کی بڑی تعداد شریک تھی۔ مولانا نے خطاب فرمایا جو دہلی کی زبان عربی میں تھا۔ اس خطاب کو ٹیپ ریکارڈر کی مدد سے کاغذ پر منتقل کیا گیا، یہ اصل عربی خطاب دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ کے ماسنامہ البعث الاسلامی کے صفحہ کے شمارہ میں شائع ہو چکا ہے۔ اس کا ترجمہ دارالعلوم کے استاد مولانا شمس الحق صاحب نے فرمایا ہے۔ اور ہم اسے ”شکرہ“ ”الفرقان“ پیش کر رہے ہیں۔

ادارہ



حمد و ثنا کے بعد — محترم دوستو اور بھائیو!

عرب مومنین نے تاریخ اسلام کے ایک واقعہ کا بار بار ذکر کیا ہے جس کو ہم جلد ہی میں سرسری طور پر پڑھ جاتے ہیں، حالانکہ یہ واقعہ بڑا توجہ طلب، معنی خیز اور حکمت سے لبریز ہے، اور اس کا مطالعہ ہمیں بڑی سنجیدگی اور غور سے کرنا چاہئے، اس وقت میں اپنی گفتگو کی ابتدا اسی واقعہ سے کرتا ہوں، اس لئے کہ اس کا ہمارے موضوع سے بڑا گہرا اور دور رس تعلق ہے، یہ واقعہ موجودہ بے جان اور کھوکھلی تہذیبوں کے بارے میں ایک باشعور و غیرت مند مومن کے نقطہ نظر کو واضح و متعین کرتا ہے۔ تاریخ اسلام کے مطالعہ میں یہ واقعہ آپ کی نظر سے گزرا ہوگا، میں نے جب اس واقعہ کو پڑھا اور اسکی وسعت و گہرائی پر غور کیا

تو تصویر حیرت بن کر رہ گیا، معلوم نہیں اس واقعہ کے مطالعہ میں آپ کے ساتھ کیا وجہ تھی؟ یہ بہت پیش آئی یا نہیں؟
ایسا بہت ہوتا ہے کہ ایک شخص کسی واقعہ کو پڑھ کر عجیب و غریب نتائج نکالتا ہے، اور اس کی وسعت و گہرائی پر انگشت بدندان ہو جاتا ہے، دوسرے بہت سے لوگ اس کو رواروی میں پڑھ جاتے ہیں ان پر کوئی اثر نہیں ہوتا، چاہے وہ پہلے پڑھنے والے سے زیادہ وسیع المطالعہ ہوں اور تاریخ پر ان کی گہری نظر ہو۔

اس واقعہ کو عرب مؤرخین نے اپنے مزاج و عادت کے مطابق بڑی ساؤگی اور اختصار کے ساتھ ذکر کیا ہے، اسکی تفصیل و گہرائی میں نہیں گئے، وہ بیان کرتے ہیں کہ ایرانی سپہ سالار رستم نے ہمارے امیر حضرت سعد بن ابی وقاصؓ سے جو ایرانی محاذ پر اسلامی فوج کے کمانڈر تھے درخواست کی کہ وہ ملازوں میں سے ایک شخص کو بھیج دیں جس سے وہ اس جنگ کے اسباب و وجوہ معلوم کرے جو بے سان و گمان چھڑ گئی ہے، ان کے تو حاشیہ خیال میں بھی یہ نہ تھا کہ عرب کے یہ بدو جنہیں تن ڈھکنے کے لئے کپڑا اور پیٹ بھرنے کے لئے خشک روٹی بھی نصیب نہیں ان سے اس طرح برسرِ سپکاہوں گے، عرب تو صدیوں سے دنیا سے الگ تھلگ صحرا میں زندگی گزارنے پر قانع تھے، پھر اچانک یہ صورت حال کیونکر پیش آئی، یہ لوگ تو دنیا سے الگ تھلک اور سادہ زندگی گزارنے پر قانع تھے، انہیں ملک گیری اور پاس پڑوس کی حکومتوں پر شکرتی سے کوئی دلچسپی نہ تھی، لیکن اپنی طویل تاریخ میں جب اس وقت وہ روم و فارس سے جنگ آ رہے ہوئے تو دنیا کی توجہ کا مرکز بن گئے اور اہل روم و ایران جن سے براہِ راست مقابلہ تھا حیران و ششدر تھے کہ یہ بلائے ناگہانی کہاں سے آ پڑی۔

بہر کیف حضرت سعد بن ابی وقاصؓ نے ربیع بن عامر کو رستم کے پاس بھیجا، رستم نے اپنے دربار کو ایسا سما یا تھا، بلکہ مرعوب کرنے کے لئے ایسے غیر معمولی طریقے اپنائے تھے کہ دیکھنے والا حیران رہ جائے۔ اس نے اپنے دربار کو سنہرے گاؤں کیوں، استثنیٰ فرش و زردش اور بگڑ گاتے ہوئے ہیرے جو اہرات سے سنوار رکھا تھا، غرض یہ کہ زیب و زینت کے جو بھی اسباب ہو سکتے ہیں وہ سب مہیا کر لئے تھے اور خود راج پہن کر سونے کے تخت پر بیٹھا تھا، اس حال میں حضرت ربیع بن عامر دربار میں داخل ہوئے وہ صحرا سے نکل کر آئے تھے ایسے ٹیپ ٹاپ اور آنکھوں کو خیرہ کر دینے والی ایسی سجادت سے کبھی سابقہ نہ پڑا تھا، ہونا تو یہ چاہئے تھا کہ اس آن بان کو دیکھ کر وہ دم بخود رہ جاتے، مگر انہوں نے تو کچھ اور ہی سبق پڑھا تھا، ان کے دل کی دنیا اس دربار کی بگڑ گاہٹ سے کہیں زیادہ تابناک و متور تھی، دربار کا

اطمینان کے ساتھ جا کر بیٹھ گئے جیسے اپنے کسی بے تکلف رفیق دوست کے ساتھ بیٹھے ہوں۔ گفتگو شروع ہوئی رستم نے پوچھا آپ کے آنے کا مقصد اور غرض و غایت کیا ہے؟ حضرت ربعی بن عامرؓ نے نہایت سنجیدگی و متانت کے لہجہ میں فرمایا۔ ہم کو اللہ نے بھیجا ہے کہ بندوں کو بندوں کی عبادت سے نکال کر صرف اللہ کی بندگی کی طرف بلائیں اور ان کو دنیا کی تنگی سے نکال کر اس کی وسعت اور کشادگی کی طرف لائیں۔ مختلف مذاہب کے ظلم و جور سے نجات دلا کر اسلامی عدل و انصاف میں داخل کریں، خدا نے ہم کو اپنا دین لیکر اپنی مخلوق کی طرف بھیجا ہے کہ ان کو خدا کی طرف بلائیں اور اس کی دعوت دیں۔ دوستو اور بھائیو! میرا یہ منشا نہیں کہ اس سادہ و معنی خیز واقعہ کے تینوں اجزاء کی تشریح و وضاحت کروں میں اس وقت قصہ کے صرف ایک جزئی وضاحت و تشریح کرنا چاہتا ہوں، اس باشعور مرد مومن نے رستم کو اس وقت مخاطب کیا جب وہ شان و شوکت اور رعب و دبدبہ کی انتہائی منزل پر پہنچے، راحت و آسائش کے سارے اسباب مہیا تھے۔ مگر یہ بندہ خدا کہتا ہے کہ ”دنیا کی تنگی سے اسکی وسعت کی طرف لائیں۔“ مجھے ان کے اس جملہ پر کہ ”بندوں کی عبادت سے نکال کر اللہ کی عبادت کی طرف بلائیں۔“ حیرت و تعجب نہیں نہ ان کے اس جملے پر حیرت ہے کہ ”مذاہب کے ظلم و جور سے نکال کر اسلام کے عدل و انصاف میں داخل کریں۔“ یہ تو ان مسلمانوں کے لئے ایک بدیہی حقیقت تھی جن کے دلوں میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے توحید کا عقیدہ بٹھایا اور ایمان و یقین کا بیج بویا تھا، اور کفر و شرک اور فسق و فجور کو ان کے لئے مغضوب بنا دیا تھا۔ وہ ہندوکان خدا شرک و بت پرستی اور انسان کی اپنے ہی جیسے انسان کے سامنے سر خمیدگی کو ذلت و حقارت کی نظر سے دیکھتے تھے، ان کو اس سے گھن آتی تھی، ان کا ذوق سلیم اس سے ابا کرتا تھا۔ حضرت ربعی بن عامرؓ پر یہ حقیقت بھی عیاں تھی کہ فارس کے بادشاہوں اور حکمرانوں نے لوگوں کو غلام بنا رکھا ہے، اور ان کے ساتھ وہ برتاؤ کرتے ہیں جو خدا بندوں کے ساتھ کرتا ہے۔ وہ بتناؤ نہیں جو آقا غلام کے ساتھ کرتا ہے۔ لوگ ان کے سامنے جھکتے ہیں زمین بوس و سجدہ ریز ہوتے ہیں، ان کے علوم کا یہ عقیدہ تھا کہ بادشاہوں اور حکام کا طبقہ عام انسانوں سے بلند و برتر اور مقدس ہے، ان کی رگوں میں خدا کی خون جاری ہے۔

اور ان مردانِ حق کا ایمان و عقیدہ یہ تھا کہ پاک و مقدس صرف خدا کی ذات ہے، اور دین اسلام ہی برحق و سچا خدائی دین و قانون ہے، اس کے علاوہ جو بھی ادیان و مذاہب پائے جاتے ہیں وہ حقیقت سے بہت دور اور ظلم و جور کا سرچشمہ بن چکے ہیں، وہ انسانوں کو انسانوں ہی کا غلام و پرستار بناتے ہیں، انسانی کنبہ کو دینی پیشواؤں اور راہبوں کے تابع کرتے ہیں اور ان کو ایسی پابندیوں، بیڑیوں اور پھندوں میں جکڑتے

ہیں جس کا خدا کی طرف سے کوئی ثبوت نہیں۔

ان بزرگانِ خدا نے اللہ تعالیٰ کے اس فرمان کو سنا اور پڑھا تھا۔ الذین يتبعون الرسول النبي الامي الذي يجدهم مكتوباً عندهم في التوراة والانجيل يا مرهم بالمعروف وينهاهم عن المنكر ويجعل لهم الطيبات ويحرم عليهم الخبائث ويضع عنهم اصرهم والاغلال التي كانت عليهم — (سورہ اعراف آیت ۱۵۷)

جو لوگ کہ ایسے رسول نبی امی کی پیروی کرتے ہیں جن کو وہ لوگ اپنے پاس توریت اور انجیل میں لکھا ہوا پاتے ہیں وہ ان کو نیک باتوں کا حکم دیتے ہیں اور بری باتوں سے منع کرتے ہیں، اور پاکیزہ چیزوں کو ان کے لئے حلال بتلاتے ہیں۔ اور گندی چیزوں کو ان پر حرام فرماتے ہیں۔ اور ان لوگوں پر جو بوجھ اور طوق تھے ان کو دور کرتے ہیں۔

انہوں نے خدا کا یہ فرمان بھی سنا تھا : يا ايها الذين آمنوا ان كسبوا من الاخبار والرهبات لياكلون اموال الناس بالباطل ويصدون عن سبيل الله. (سورہ توبہ آیت ۳۴) اے ایمان والو بہت سے عالم دور ویش لوگوں کا مال ناجائز طور پر کھاتے ہیں، اور اللہ کی راہ سے روکتے ہیں۔

انہوں نے یہ آیات قرآنی پڑھی تھیں اور ان پر ایمان لائے تھے اور جن ادیان و مذاہب سے وہ وقف تھے مثلاً روم کے نصرانی، فارس کے مجوسی اور مدینہ کے یہودی، ان کے اندر قرآن کے بیان کئے ہوئے ان حقائق کو دیکھ رہے تھے۔ ان آیات و تعلیمات کی روشنی میں اگر ربیع بن عامر یہ فرماتے کہ ہم بندوں کو دنیا کی تنگی سے آخرت کی وسعت کی طرف بلانے اور نکالنے کے لئے آئے ہیں تو حیرت کی بات نہیں تھی اس لئے کہ یہ انہوں نے پڑھا تھا اور اس آخرت پر ایمان رکھتے تھے جسکو وسعت و لامحدود اور بقاء و دام حاصل ہے، وہ اس جنت پر ایمان رکھتے تھے جس کی نعمتوں، راحتوں اور وسعت کی کوئی حد نہیں۔

انہوں نے قرآن کریم میں جس کا ایک ایک فرمان ان کے رگ و پے میں جاری و ساری تھا، یہ پڑھا تھا کہ لپکو اور بڑھو اپنے رب کی مغفرت کی طرف اور اس جنت کی طرف جسکی وسعت زمین و آسمان کی وسعت کے برابر ہے۔ جو احکام خداوندی کا پاس و لحاظ رکھنے والوں کے لئے تیار کی گئی ہے۔ انہوں نے غزوہ بدر میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو فرماتے سنا تھا کہ اس جنت کی طرف بڑھو جسکی وسعت زمین و آسمان کے برابر ہے اور یہ بھی فرماتے سنا تھا کہ جنت کے اندر ایک کوڑے بھر کی جگہ بھی دنیا و مافیہا سے افضل و بہتر ہے۔ اس نبوی تعلیم و تربیت کے نتیجہ میں اگر وہ کہتے کہ ہم ان کو دنیا کی تنگی سے آخرت کی وسعت کی طرف نکالنے آئے ہیں تو کوئی تعجب کی بات نہیں تھی، اس لئے کہ ان کو یہی سن پڑھا گیا تھا۔

تجب و حیرت ان کے اس جملہ پر ہے کہ دنیا کی تنگی سے اسکی وسعت کی طرف لائیں۔ وہ کون سی تنگی تھی جس میں اہل فارس گھٹ رہے تھے، اور وہ کیا وسعت تھی جو عربوں کو حاصل تھی کہ ربیع بن عائر نے ان سے بے تکلف فرمایا کہ اے بد نصیب و دکھ درد کے مارے ہوئے ایرانیوں ہم تم کو دنیا کی تنگی سے اس کی وسعت و کشادگی میں لانا چاہتے ہیں۔

کیا عرب جس حال میں تھے وہ وسعت کہلانے کے لائق تھی، اور ایرانیوں کو جو عیش و تنعم حاصل تھا اسکو تنگی سے تعبیر کیا جاسکتا ہے۔ پھر ان کے اس جملے کا آخر راز کیا ہے؟ آئیے ہم تاریخ کے صفحات میں اس حقیقت کو تلاش کریں، اس لئے کہ تاریخ و دلوک حقیقت پیش کرتی ہے، عربوں، رومیوں اور ایرانیوں کی تاریخ مرتب و مدون ہے۔ اس میں شکوک و شبہات کی گنجائش نہیں اس کو سچے اور ثقہ راولوں نے بیان کیا ہے۔ اسکو مختلف روایتوں اور معتبر طریقوں سے تائید بھی حاصل ہے۔ اگر عرب وسعت و کشادگی اور خوشحالی کی زندگی گزار رہے تھے تو یہ بات ان راولوں سے پوشیدہ و مخفی نہیں تھی کہ تاریخ اس سے سکوت اختیار کرتی، اسی طرح ایرانی اگر عسرت و تنگی کی زندگی گزار رہے تھے تو یہ بات بھی ان سے پوشیدہ نہیں رہ سکتی تھی۔ تاریخ شاہد ہے، اور تمام مؤرخین اس پر متفق ہیں کہ رومی و ایرانی نہایت خوشحالی اور فارغ البالی کی زندگی گزار رہے تھے بلکہ دل کھول کر داد عیش دے رہے تھے، دنیا کا دامن ان کے لئے وسیع و کشادہ تھا، اور ان کی زندگی سامان راحت و آسائش سے بھری ہوئی بلکہ یہ کہنا چاہئے کہ سدا بہار تھی۔

دوسری طرف عربوں کی زندگی اس کے بالکل برعکس تھی، وہ سادہ اور موٹی جھوٹی زندگی گزارنے کے عادی تھے، یہ حضرت عمر فاروقؓ کا عہد خلافت تھا اور سلمان اپنی عربی اسلامی فطرت پر قائم تھے، نہذیب و ثعافت کا دائرہ ابھی تک اتنا وسیع و وسیع نہیں ہوا تھا جتنا بعد کے زمانہ میں ہوا۔ خود خلیفہ المسلمین حضرت عمرؓ کی زندگی بھی نہایت سادہ و زائدہ نہ تھی اور عام مسلمانوں کی بھی۔

عربوں کی اس زندگی کو رومی و ایرانی حقارت کی نظر سے دیکھتے تھے اور انہیں بدوی اور پسماندہ سمجھتے تھے انہیں ان کی عسرت و تنگی پر تیرس آتا تھا جب تصویر کا صحیح رخ یہ ہے اور عربوں کی وسعت اور ایرانیوں کی تنگی کی حقیقت وہ ہے جسکی تفصیل اوپر گزری، تو ہم اس مرد مومن کے جملہ پر (کہ ہم تم کو دنیا کی تنگی سے اسکی وسعت کی طرف نکالنے کے لئے آئے ہیں) غور کریں اسکی گہرائی میں جائیں اور جائزہ لیں کہ اہل فارس کس تنگی و گھٹن میں مبتلا تھے جس پر اس عرب سلمان نے اظہارِ افسوس کیا، اور وہ کون سی وسعت و فراخی تھی جو عربوں کو میسر و حاصل تھی جس پر اس صحابی حبیل نے تشکر و امتنان کے لہجہ میں اظہارِ فخر کیا۔ کیا ان کا قول شاعرانہ لہجہ ترائی اور مبالغہ پر مبنی تھا، حاشا و کلامانہ آرائی عربوں کا مزاج نہیں تھا وہ حقیقت پسند تھے، اسلام نے امت مسلمہ

کے کسی فرد کو اسکی اجازت نہ دی تھی کہ وہ فرخو غرور کا مظاہرہ کرے اور شاعرانہ مبالغہ آمیزی سے کام لے وہ مبالغہ آمیزی اور بھل دے معنی باتیں کرنے سے بہت بلند و برتر تھے، بے الگ و دو ٹوک بات کرنا ان کی مشیت و مزاج میں داخل تھا۔

بب حقیقت یہ ہے تو پھر آخر وہ کون سی تنگی بھی جو ان کو نظر آ رہی تھی، وہاں کی صورت حال تو یہ تھی کہ ایران کی اس عظیم و پرشکوہ شہنشاہی کی حدود میں داخل ہونے ہی ان کی شان و شوکت آرائش و زیبائش اور انواع و اقسام کے ماکولات و مشروبات کو دیکھ کر ان کے منہ میں پانی بھر آتا، انہوں نے وہاں عیش و تنعم کے مگر انقدر ساز و سامان، تہذیب و تمدن کی پوری جلوہ گری، ساز و نسج کی سحر آفرینی و فتنہ سامانی دیکھی تھی۔ آٹھ سو کونیرہ و چکا چوندرہ کر دینے والے اس تمدن کو دیکھا تھا جو عروج و ترقی کے آخری نقطہ پر تھا، اہل فارس نے اپنی ذہانت و فکرت آفرینی اور صدیوں کے تجربہ اور پیشہ ساز و سامان اور زبردست فتوحات سے اس میں چار چاند لگا رکھے تھے، اس ملک میں بڑے بڑے شہر اور پر شوکت عمارتیں تھیں، ہرے بھرے باغات اور دلغریب پارک تھے، خوبصورت و دیدہ زیب بازار تھے، انوکھے اور دور دراز ملکوں سے حاصل کئے ہوئے سامان تھے۔

دوستو اور بھائیو! یہ عرب آخر کس قماش و کس خمیر کے لوگ تھے جو ان لکش مناظر و مظاہر کی خاطر میں نہ لاتے تھے، اور حسن و جمال جسے دیکھ کر انسان دیوانہ ہو جائے ان کی نگاہوں میں چھپتا نہیں تھا، ان کے اس جملہ پر کہ ”اے اہل فارس ہم کو خدا نے بھیجا ہے کہ تم کو دنیا کی تنگی سے اسکی وسعت کی طرف لائیں“ ہماری حیرت کی انتہا نہیں رہتی۔ لیکن اگر ہم ذرا غور کریں اور وسعت و تنگی کے ان کے معیار کو سمجھ لیں تو یہ حیرت دور ہو جائے گی وہ مردان خدا ان بادشاہوں اور احکام کو اس طرح دیکھ رہے تھے جیسے عقل مند و دانا انسان اس گریبا کو دیکھتا ہے جس کو خوبصورت و عمدہ کپڑے پہناوے گئے ہوں، ربعی بن عامر ان امراء حکام کو ان مور تیوں کی طرح دیکھ رہے تھے جو بڑی مہارت سے بنائی گئی ہوں اور ان کے بنانے والوں نے اچھی طرح ان کے نوک و پیک درست کئے ہوں، مگر مور تی تو مور تی ہی ہے، پتھر کی ہو یا سینٹ و چونے کی، نہ اس میں روح و زندگی ہے نہ پلٹنے پھرنے کی قوت و طاقت، ایرانی امراء حکام کی حالت اس سے کچھ زیادہ مختلف نہیں تھی۔

حضرت ربعی بن عامر شرک اسلام کے ایک فرد تھے وہ رستم کو اس نظر سے دیکھ رہے تھے جیسے سونے کے پیجرے میں کوئی پرندہ پلا ہوا ہو، اسی طرح کسریٰ (یزدجرد) جس کو انہوں نے ابھی تک دیکھا نہیں تھا ان کے نزدیک ایک بلبل اور مور یا کسی اور خوبصورت چڑیا کی طرح تھا، ہے وہ بہر حال قید میں۔

یہ چڑیا بچرے میں رہتی ہے، بچرے سونے کا ہے اس کی تیلیاں سونے کی ہیں۔ چڑیا جن برتنوں میں کھاتی پیتی ہے وہ بھی سونے کے ہیں۔ مگر وہ کھلی ہوئی فضا میں آزادی کے ساتھ اٹنے اور پر ہلانے کی نعمت سے محروم ہے۔

آپ بتائیں کہ کوئی بھی انسان جو زندگی کی قیمت اور حقیقت سے واقف ہے۔ آزادی و شعور کی لذت سے واقف ہے۔ علم و عقل کی قیمت سے واقف ہے، کیا یہ انسان جس کو خدا نے انسانیت کا شرف بخشا ہے وہ اس عقید پرندے کو رشک و لالچ کی نظر سے دیکھے محض اس لئے کہ وہ سونے کے بچرے میں ہے اور یہ کچے مکان بلکہ اون کے خیمہ میں رہتا ہے، بلکہ ہم اس سے بھی آگے بڑھ کر کہتے ہیں کہ کیا ہم کسی پالتو کتے پر رشک کریں گے؟ وہ کتا جسے اس کا یورپین آقا عمدہ عمدہ کھانے اور میوے کھلاتا ہے۔ اس کو دودھ پلاتا ہے اس کو سونے کا ٹیکا پہناتا ہے، اس کو نرم و گداز بستر پر سلاتا ہے۔

دوستو اور بھائیو! حضرت ربعی بن عامر رستم، کسری (یزدجرد) اور ایرانی حکومت کو بالکل اسی نظر سے دیکھ رہے تھے جس نظر سے ہم پالتو پرندہ کو سونے کے بچرے میں دیکھتے ہیں یا کسی یورپین کے پالتو کتے کو اسکی گود میں اور موٹر میں دیکھتے ہیں۔

محترم دوستو اور بھائیو! اس کا راز یہ تھا کہ حضرت ربعی بن عامر جس دین پر ایمان رکھتے تھے، جس دعوت کے حامل تھے، وہ جس شخصیت کے مالک تھے اور جس خدا کے تابع فرمان تھے، وہ قرآن جس کو انہوں نے پڑھا تھا اور جو ان کے دل کی گہرائیوں میں اتیر چکا تھا اس پر ان کو ناز تھا ان کی ایک ایک رگ میں ایمانی حرارت کی لہر دوڑ رہی تھی وہ ان اقدار و معانی اور ان حقائق و تپنازاں تھے جو اس ظاہری حسن و جمال سے کہیں بلند تھے، یہی وجہ تھی کہ ایرانیوں کا یہ سحر آفریں تمدن ان کو متاثر نہ کر سکا اور اسکی فتنہ سامانیان ان پر اپنا جادو نہ چلا سکیں، وہ اس حقیقت کو جانتے تھے کہ رستم چاہے جتنا بڑا سپہ سالار اور قائد و حکمران ہو مگر وہ آگ کی پوجا کرتا ہے، وہ اپنے نفس کا غلام ہے ایسے ہی جیسے اپنے آقا (یزدجرد) کا غلام ہے اور اپنی عادت و خواہشات کا غلام ہے۔

مسئلہ صرف رستم یا کسی ایک جنرل یا گورنر کا نہیں تھا بلکہ تمام اہل فارس کا اپنے آقاؤں کے ساتھ بشمول یزدجرد یہی معاملہ تھا، یزدجرد نہیں سمجھتا تھا کہ وہ اپنی خواہشات کا غلام ہے یا اپنے غلاموں کا غلام ہے کہ ان کے بغیر حرکت نہیں کر سکتا تھا، اسکی نقل و حرکت انہیں کے کا ندھوں پر ہوتی تھی، وہ کسی اعتبار سے بھی ایک آزاد انسان نہ تھا، بلکہ وہ ایسا انسان تھا جسکو خواہشات نے غلام بنا رکھا تھا، عادات و اطوار نے غلام بنا رکھا تھا۔ رسم و رواج نے غلام بنا رکھا تھا۔ وہ ادنیٰ حیوانی جذبات کا غلام تھا، آپ کو معلوم ہے

کہ بادشاہ "یزدجرد" ان دو بڑے بادشاہوں میں سے ایک تھا جنہوں نے دنیا کے تمدن و ترقی یافتہ حصوں کو تقسیم کر لیا تھا۔ ایران کا "کسری" روم کا "قیصر"۔

اسلامی فتوحات کے سلسلے میں تاریخ کا میرا تازہ مطالعہ یہ ہے کہ ایرانی بادشاہت رومی بادشاہت سے بڑھی ہوئی تھی، ہندوستان کے متعدد صوبے ایرانیوں کے زیر فرمان تھے، ان میں سے بعض ایسے صوبے بھی تھے جو ہندوستان کے اندرونی علاقہ میں واقع تھے۔ لیکن اس صاحب شان و شوکت بادشاہ کے بارے میں تاریخ ہمیں بتاتی ہے کہ جب وہ اپنے پایہ تخت مدائن سے جان بچ کر بھاگا ہے اور پناہ گزینی و فرار کی حالت میں تھا اس وقت بھی اپنے ساتھ ایک ہزار باورچی لئے ہوئے تھا۔ ایک ہزار باورچی۔ کیا آپ کو یقین آئے گا؟ اور ایک ہزار گویتے۔ اس کے ساتھ شکروں اور چیتوں کی دیکھ بھال کرنے والے ایک ہزار خدام بھی تھے، اس کے باوجود وہ نہایت رنج و غم کے ساتھ آہ سرد بھر کر کہتا تھا کہ افسوس میں اپنے ساتھ خدم و حشم اور کارکنوں کی بھڑکی تعداد لے سکا۔ اور لوگوں سے کہتا تھا کہ میں تعزیت اور دلجوئی کا مستحق ہوں، کیا ایسے شخص کو آزاد و خوش بخت کہا جاسکتا ہے؟ خود مختار دبا ارادہ کہا جاسکتا ہے؟

مورخین نے لکھا ہے کہ اسی حالت فرار میں جب اس نے ایک بوڑھی عورت کے یہاں پناہ لی اور بڑھیا نے اس کو کھانا پیش کیا اور یہ بھانپ کر کہ یہ کوئی بادشاہ و معزز شخص ہے۔ اظہار افسوس کیا۔ اس نازک گھڑی میں بھی جبکہ جان کے لاسے پڑے تھے یزدجرد نے کہا کہ مجلسِ رقص و مہر و دے بغیر یہ کھانا میرے حلق سے اتر نہیں سکتا، ان کی خواہشات کی بندگی و غلامی اور ناروا عادات کی پابندی اس درجہ کو پہنچ چکی تھی کہ وہ طاؤس و رباب کے بغیر کھانا نہیں کھا سکتے تھے، ہمیں یاد ہے کہ ہمز کا بادشاہ "الہرمزان" جب قید ہوا، اور خلیفہ المسلمین حضرت عمرؓ کی خدمت میں مدینہ منورہ لایا گیا تو اس وقت حضرت عمرؓ مسجد کے اندر اپنی ٹوپی کا ٹکڑا بنائے ہوئے سو رہے تھے، لوگوں کی آوازیں سن کر بیدار ہو گئے اور ہرمزان و حضرت عمرؓ کی گفتگو شروع ہوئی دورانِ گفتگو میں ہرمزان کو پیاس لگی اور اس نے پانی مانگا، ایک موٹے سے بڑے پیالے میں پانی لایا گیا۔ پیالہ کو دیکھ کر ہرمزان نے کہا کہ میں پیاسا مچاؤں گا مگر اس جیسے بھدے پیالہ میں پانی نہیں پی سکتا۔ پھر دوسرے پیالہ میں پانی لایا گیا تو اس نے پانی پیا۔

اس موقع پر حضرت عمرؓ نے اپنے ساتھیوں کو نصیحت کی اور فرمایا کہ اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کرو کہ اس نے تم کو اسلام کی نعمت عطا فرمائی، تم کو خدا نے اسلام کی وہ دولت عطا فرمائی جس نے تم کو ہزار بندگانوں سے نجات دی، تمہیں ان بتوں سے نجات دی جنہیں انسان خود بناتا ہے، اپنے ہاتھوں سے تراشتا ہے، اور اسی کا غلام بن جاتا ہے، حضرت ابراہیم علیہ السلام نے فرمایا: اَلْعَبْدُ وَنَمَا تَخْنُوں۔ کیا تم ان کو بوجھتے جنہاں

خود تمہارے ہاتھوں نے بنایا ہے۔

دوستو! ہماری بہت سی ایسی عادتیں ہیں جن کو ہم خود اختیار کرتے ہیں اور پھر اس کے پابند و غلام بن جاتے ہیں، انسان اس وقت تک معزز نہیں ہو سکتا جب تک ایک خاص طرز کے مکان میں نہ رہے، مخصوص معیار کا کپڑا نہ پہنے، تراش و خراش و ٹیپ ٹاپ کا لحاظ نہ رکھے، اس کے پاس فلاں فلاں ساز و سامان، فرنیچر اور لباس ہونا چاہئے، ہم جس زمانہ کی بات کر رہے ہیں اس میں یہی سب تو ہو رہا تھا جو آج ہم کر رہے ہیں۔ ایرانی کسی بڑے آدمی کو جس کی ٹوپی ایک لاکھ سے کم کی ہو عار دلاتے تھے، اور جو متوسط درجہ کا ہوتا اس کی ٹوپی پچاس ہزار کی ہوتی ان کے رُوسا کا صرف پچاس پچاس ہزار کا ہوتا تھا، یہ عرف و معیار لوگوں کی ایجاد ہے، اللہ تعالیٰ نے اپنے بندوں کو اس کا پابند نہیں بنایا۔

یہ مغربی تہذیب و تمدن، خود ساختہ رسم و رواج، بے معنی پابندیاں اور گڑھی ہوئی اصطلاحات جن کو اہل یورپ نے اور ان کے وفادار شاگردوں نے خود سے اپنے اوپر لاد لیا ہے، اس کا حشر شہ کیا ہے، یہ پابندیاں کہاں سے آئیں جن کو ہم نے ضروری سمجھ لیا ہے، آج ہم اس مغربی تہذیب کے سامنے اس سراب صحر اور حباب دریا کے سامنے بلکہ صحیح معنوں میں اس لاشۂ بے جان و متعفن کے سامنے جسے یورپ اپنے کاندھوں پر لئے پھر رہا ہے اور سمجھ میں نہیں آ رہا ہے کہ اسے کہاں ڈال دے۔ ہم اس کے سامنے سپر انڈاز ہو گئے، اور فطرت کی اس سادگی سے دور و تہی دست ہو گئے جس میں عرب مشہور تھے اور حواست سلسلہ کے پیشواؤں اور مرہیوں نے مسلم قوم کو عطا کیا تھا، جیسے حضرت عمر بن الخطابؓ، حضرت ربیع بن عامر اسنی دور بینی، قوت ایمانی اور علمی گہرائی کی وجہ سے۔ (گودہ بہت سے علم و تمدن کے دعوے داروں کی نگاہ میں تنگ نظر تھے۔) ان لوازمات کو جنہیں ایرانیوں نے اپنے اوپر مسلط کر لیا تھا، طوق و سلاسل، پیروں کی میٹریاں اور گئے کا چھندا سمجھ رہے تھے، وہ اس سے پوری طرح واقف نہ تھے مگر جتنا جانتے تھے وہ بہت تھا اور شہادت کے لئے کافی تھا۔ اور اسی اعتماد و بنیاد پر انہوں نے کہا کہ اے ایرانیوں اللہ نے ہم کو بھیجا ہے کہ تم کو دنیا کی تکی سے اس کی وسعت کی طرف نکالیں، تمہاری خود بینی تم کو دھوکے میں نہ ڈالے، ظاہری نمود و نمائش تمہیں فریب نہ دے، تم بنجرہ میں زندگی گزار رہے ہو بنجرہ ہے چاہے وہ سونے ہی کا کیوں نہ ہو اور خواہ وہ خوبصورت قیمتی شیشے کا بنا

۱۔ حضرت عمرؓ نے اپنے بعض عرب عاملوں کو جو عجمی ملکوں میں تھے لکھا تھا کہ تم عجمیوں کی خوب اختیار کرنے سے بہت بچنا تم دھوپ میں رہنے کی عادت رکھو کہ وہ عربوں کا حام ہے، تم معد بن عدنان کا بہن بہن اپناؤ، مونا جھوٹا کھاؤ اور مونا جھوٹا پہنو۔ (رواہ الیعقوبی عن عثمان النہدی)

ہوا ہوا اور وسعت میں کسی شہر کے برابر ہو لیکن ہے تو وہ پتھر ہی جیل خانہ کیا ہے؟ وہ قید خانہ کیوں کہلاتا ہے کیا وہ وسیع نہیں ہوتا؟ کیا اس میں کمرے نہیں ہوتے جو عام طور پر متوسط طبقہ کے لوگوں کو میسر نہیں ہوتے، اس سب کے باوجود وہ قید خانہ ہی کہلاتا ہے ہم میں سے کوئی شخص جیل میں رہنا پسند نہیں کرتا چاہے وہاں لطف و راحت کے کتنے ہی سامان مہیا ہوں، اور خواہ وہ کتنا ہی کشادہ اور وسیع ہو، اس میں پارک چمن ہوں، جھیل و تالاب ہوں، اور میوزیم و تفریح گاہیں ہوں۔

دوستو! یہ صاحب نہم و ذکا اور باشعور عرب سلمان جو احساس کمتری کا شکار نہیں تھا۔ جو شکست و خوگی اور خود اعتمادی کے فقدان سے بالکل محفوظ تھا، وہ مردِ مومن اگر اس وقت تک زندہ ہوتا تو مغربی تہذیب کی تقلید اور عیش و تنعم کی اس زندگی کو جو عرب اور بہت سے اسلامی ملکوں کے مسلمان گزار رہے ہیں اسی نظر سے دیکھتا جس نظر سے روم، ایران، تمدن کو دیکھتا تھا۔ اور ان پر ایسے ماتم کرتا جیسے اس نے رومیوں اور ایرانیوں پر ماتم کیا تھا، اور فکر و آرزو کرتا کہ ان کو دنیا کی تنگی سے اس کی وسعت کی طرف لائے۔ جیسے اس نے رومیوں اور ایرانیوں کے لئے تمنا کی تھی۔

یہ عرب سلمان آزادی کی وہ پُر لطف زندگی گزار رہا تھا جو اسلام نے عطا کی تھی اور جس نے اسے تنگ و محدود اور گھٹتی ہوئی دنیا سے نکالا تھا، پیٹ اور مادہ پرستی کی دنیا، اغراض و خواہشات کی دنیا، بندگی و بندہ سازی کی دنیا، اسلام نے ان کو مٹنے والی دنیا، فانی، افکار و امراض اور غم و آلام کی بے لطف دنیا سے نکال کر وسیع و لامحدود دنیا میں پہنچا دیا تھا، وہ تھی ایمان و یقین کی دنیا، قلب و روح کی دنیا، قربانی و دستگیری کی دنیا، عدل و مساوات کی دنیا، رحم و کرم کی دنیا، دلبری و اخلاص کی دنیا، بقا و دوام کی دنیا، وہ دنیا جس میں تکدر و بے لطفی نہیں، جس میں خوف و اندیشہ نہیں، رنج و غم نہیں۔

حضرت ربیع بن عامرؓ کو دنیا کی یہ وسعت اور اس کا وہ لطف دمزدہ حاصل تھا جس سے رومی و ایرانی دونوں خروم تھے، اور ان کو روم و ایران کا تمدن اور ان کی زندگی ایک تنگ پتھر معلوم ہو رہی تھی جس میں ایک آزاد و حوصلہ مند انسان اور صاحب عقل و شعور مومن کا دم گھٹنے لگے، جیسے محفل کہ اگر اس کو پانی سے نکال دیا جائے تو چاہے کتنے ہی گداز و ملامت بستر، یا سونے کی شاندار ڈبیاں رکھ دیا جائے مگر اس کا دم گھٹنے لگے گا۔

حضرات یہ تو ایک بادیہ نشین مسلمان کا نقطہ نظر تھا جس نے قیمتی ہوئی ریت اور بھلتے ہوئے صحرے کے سوا کچھ نہیں دیکھا تھا، مگر ہم پڑھے لکھے اور مہذب و شائستہ لوگوں کا نقطہ نظر کیا ہے؟ پروفیسر و یونیورسٹیوں کے لیکچرار و تعلیم و تربیت کے علم بردار و صحافی اور یورپ کا دورہ کرنے والو، بتاؤ کہ ہم

موجودہ، بے روح اور کھوکھلی تہذیب کو کس نظر سے دیکھتے ہیں؟ ہمارے نقطہ نظر اور اس صحرائشین مردِ مومن کے نقطہ نظر میں کوئی مناسبت ہے؟ جو دنیا سے اتنا واقف نہ تھا جتنا ہم واقف ہیں، جس کی تاریخ پر ایسی گہری نظر نہ تھی جیسی ہماری ہے، وہ قوموں کے حالات و تجربات سے اتنا واقف نہیں تھا جتنا ہم واقف ہیں، اس نے نہ فلسفہ پڑھا تھا اور نہ ہماری آپ کی طرح اس پر گہری نظر رکھا تھا۔ اس کا راز یہ ہے کہ اس کے دل میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اور دین اسلام نے اعتماد خود داری، ایمان و جواہرِ دی کی دولت بھری تھی، انہیں دنیا کی بے بضاعتی کا یقین اور حقیقت شناسی کا جوہر عطا کیا تھا، یہ مرد مومن اس وقت کی موجودہ دنیا کے سپہ سالارِ عظمِ رستم جس کے نام سے دل لرزتے تھے۔ کسریٰ کے بعد اس کا جاہ و جلال تھا، ایران کے تمام سپہ سالاروں اور حکام پر اسی کا سکھ چل رہا تھا، اس سے وہ یوریشین اور صحرائی مرد مومن، جرأت و بے باکی اور حقارت و استخفاف سے بھر پور لہجہ میں یہ کہہ سکتا تھا کہ رستم مجھے تم پر ترس آتا ہے، تمہاری حالت زار سے میرا دل بھرتا ہے، تم بے معنی رسوم و رواج کے پھندوں میں جکڑے ہوئے ہو، تم دنیا کی تنگی میں ہو اور ہم عرب جن کے جسم نیم برہنہ تلوار کی نیامیں بوسیدہ و کرم خوردہ، کپڑے پھٹے ہوئے پیوند زدہ اور جوتے ٹوٹے ہوئے ہیں، اس سب کے باوجود ہم جنت میں ہیں اور عیش کی زندگی گزار رہے ہیں اور تم عذابِ جہنم کی زندگی گزار رہے ہو۔

بھائیو! آخر کس قوت و طاقت، کس جذبہ و حوصلہ نے ان سے یہ جرأت مندانہ اور طاقتور بات کہلائی، وہ کیا جوہر تھا جس نے ان سے یہ جھنجھوٹے اور لرزہ برانداز کم کر دینے والا جملہ کہلایا۔ یہ ان کی ایمانی طاقت، ان کی خود اعتمادی اور اس پیغام و تعلیم کا کرشمہ تھا جس سے خدا نے ان کو نوازا تھا۔

دوستو! ہم میں کتنے ایسے لوگ ہیں، خدا را آپ بتائیں کہ ہماری یونیورسٹیوں، اسکولوں، دفاتروں، شعروادب اور صحافت کے میدان میں کتنے ایسے لوگ ہیں جو کسی یورپین یا امریکن کو اس لب و لہجہ میں مخاطب کر سکیں جو ہمارے ہی خوشہ چیں ہیں ہم ہی ان کو بال رہے ہیں، اگر یہ پٹرول نہ ہوتا جو آپ کے جزیروں میں اہل رہا ہے، تو کسی امریکن دیورپین کو یہ قوت و غلبہ ہرگز نہ حاصل ہوتا، وہ یورپین جن کے ایمان و اخلاق اور خود شناسی کا دیوالیہ ہو چکا ہے، جو اس وقت اخلاقی جہاز میں مبتلا ہے، اور جس کی وجہ سے اس کی تہذیب و ثقافت، تعقن و بدبو کا شکار ہے، اور اس کی سمجھ میں اس کا کوئی علاج نہیں آ رہا ہے۔ اور نہ وہ اس پر کوئی کنٹرول کر پا رہا ہے، وہ ایک ہوشیار، خود غرض اور نفع خور تاجر ہے، وہ مدتوں پہلے اپنی گردن سے عیسائیت کا تلاء اتار چکا ہے حسن اخلاق، انبیاء کرام، اور آسمانی مذاہب سے تعلق کا اس کا آخری دھاگہ بھی ٹوٹ چکا ہے۔

حیرت کی بات یہ ہے کہ اس کے باوجود ہم اس کو اکرام و اعزاز اور تقدس و معبودیت کی نظر سے دیکھتے ہیں، اور خود کو، اپنی تہذیب کو، اخلاقی قدروں اور اپنے ذہن کو، ان کی تہذیب و قدروں کے سامنے حقیر سمجھتے ہیں، اور اس کے سامنے اس طرح بے حقیقت ہو جاتے ہیں جیسے سورج کے سامنے شبنم گپھل جاتی ہے، یا آگ کی لو کے سامنے موم گپھل جاتا ہے۔

یہ عرب مسلمان جس نے اپنے جوہر کو پہچانا، اپنے پیغام کی قیمت و اہمیت کو پہچانا وہ رستم سے کہتا ہے کہ خدائے ہم کو بھیجا ہے کہ اس کے بندوں کو دنیا کی تلخی سے اس کی وسعت کی طرف نکالیں۔ ان کا یہ جملہ الیاسی قیامت و باوزن ہے کہ پہاڑ بھی اس کو نہیں سہارا سکتے اور سمندر پر رکھ دیا جائے تو وہ دھواں دھواں ہو جائے، تو دل و ضمیر پر کیا گزرسے گی۔ دعوت اسلامی کے دورِ اوّل میں ایک باشعور مردِ مومن اپنے عہد کی بے جان تہذیبوں کی طرف جس نقطہ نظر سے دیکھ رہا تھا، آج بھی ایک باشعور و صاحبِ ایمان شخص کو اپنے عہد کی بے حقیقت اور حقیر تہذیبوں کو اسی نظر سے دیکھنا چاہیئے۔

دوستو! آج ہم آپ سے بس اتنا ہی کہنا چاہتے ہیں، اور اس جگہ لگتے اور خوبصورت شہر میں جو ایسا نکل صحرا سے نکل کر گیل بدلاں ہو گیا، اور ترقی و عروج کو پہنچ گیا، میں اس مردِ مومن کا یہ جملہ بطور تحفہ و امانت پیش کرتا ہوں۔ یہ صدائیں نے یہاں لگائی ہے۔ مگر میری آرزو و تمنا یہ ہے کہ یہ آواز دنیا کے گوشوں میں گونج جائے۔ اللہ اعلم۔

عربوں کو اور مشرق و مغرب میں جہاں کہیں بھی مسلمان رہتے ہیں۔ انہیں اس موجودہ بے جان اور کھوکھلی تہذیب کو جو ہمارے گرد و پیش چھائی ہوئی ہے، اسی مومنانہ اور خود دارانہ نظر سے دیکھنا چاہئے۔ ہم کوئی طفیلی اور مجہول النسب لوگ نہیں ہیں۔ ہم اچانک زمین سے نہیں نکل آئے ہیں کہ ہمارا کوئی حسب نسب اور جڑ بنیاد نہ ہو۔ ہم ایسے نہیں کہ ہمارا کوئی ورثہ و سرایہ نہ ہو، ہماری کوئی تہذیب و تاریخ نہ ہو، نہ ہمارے اسلاف ہوں نہ شرف و منزلت۔ نہیں ایسا ہرگز نہیں۔ دوستو! ہم پر فضل و کمال سے مالا مال بلکہ نہال ہیں۔ ہم ساری دنیا کے امائن ہیں، قوموں کے رہبر و رہنما ہیں ہم وہ ہیں کہ ہے حقیقت جس کے دین کی احتساب کائنات۔

مگر دوستو! اس وقت دل ختم کر یہ کہنا پڑ رہا ہے کہ

متاع دین و دانش لٹ گئی اللہ والوں کی

یہ کس کافراد کا غمخوار و خوریزہ ہے ساقی

ہم پر مغربی تہذیب کا ایسا جادو چلا ہے کہ ہم استاد سے شاگرد بن گئے ہیں، کل ہم ستاروں کو نشانِ راہ بتاتے تھے، اور آج ہم خود ہی یورپ کی بتائی ہوئی راہ پر چل رہے ہیں، ہماری باگ ڈور دوسروں

کے ہاتھ میں ہے، دوستو! یہ کتنی دل خراش حقیقت ہے کہ پردہ کے پیچھے سے ڈوری ہلائی جا رہی ہے، اور ہم دلا رہی کے بندر کا پارٹ ادا کر رہے ہیں۔

خدا ہمارے مسلمان عرب ٹورنوں کی قبر کو نور سے بھر دے۔ جنہوں نے ہمارے لئے اس جاوداں حملے کو محفوظ کر دیا۔ یہ جملہ ہمارے اسلاف کی بلند ہمتی اور قوت ایمانی کی سچی تصویر پیش کرتا ہے، جنہیں خدا نے اسلامی پیغام سے نوازا تھا اور انہیں اس پر فخر و ناز تھا اور وہ اسے ہر شے سے افضل و برتر سمجھتے تھے، ان کا یہ عقیدہ تھا کہ جو چیز اس سرچشمہ سے نہیں نکلتی یا اس سے اس کا رشتہ و تعلق نہیں اسکی نہ کوئی قدر و قیمت ہے نہ اس کو ثبات و دوام ہے۔

دوستو اور بھائیو! موجودہ تہذیبوں کے مقابلے میں، اور اس چیلنج کے مقابلے میں جو اس تہذیب اور موجودہ فلسفوں کی طرف سے ہوتا رہتا ہے، ہمارا بھی وہی موقف ہونا چاہئے جو اس مرد مومن کا تھا، ہمارا موقف ایک بلند قامت انسان اور با عزت غیور اور خود دار شخص کی طرح ہونا چاہئے جس کو اپنی شخصیت اور اپنے پیغام پر ناز ہو، جو اپنی عقل سمجھ و بوجھ اور خدا داد صلاحیتوں سے کام لیتا ہو، جو اس تہذیب کے تسلیم کرنے اور اس کے رد کرنے میں آزاد و مختار ہو، اس کی مفید و بے ضرر چیزوں کو جو اس کے مقاصد اور قدروں سے میل کھاتی ہوں، اس کے منافی نہ ہوں بلکہ مزید قوت و طاقت پہنچاتی ہوں نہ کہ اس کے دھانچے کو کمزور و کھوکھلا کرتی ہوں، اپنا اسکی مضر چیزوں سے بے تعلق رہے، ان کے مقابلے میں ہمارا موقف ایک بالشتیہ کا سانہ ہونا چاہئے جو خود اعتمادی کی دولت کھو چکا ہو، اور دولت ایمان سے ہاتھ دھو بیٹھا ہو، ہر قوت و طاقت کے سامنے سپر انداز ہو جاتا ہو، اسے زندگی سے عشق اور موت سے نفرت ہو، خطر پسند ہم جوئی اور حوصلہ مندی کی صلاحیتوں سے محروم ہو اور حقیقت پسندی، حدت آفرینی اور قیادت و پیشوا کے جوہر سے خالی ہو، ایسا شخص موجودہ بے روح تہذیب کو اس طرح المیائی ہوئی نگاہ سے دیکھتا ہے، جیسے کوئی چھوٹا بچہ دامن کوہ میں کھڑا اس کی چوٹی کو دیکھ رہا ہو اور تمنا کرے کہ کاش اس پر چڑھ سکتا۔

میں اپنی گفتگو کا سلسلہ شاعر اسلام ڈاکٹر محمد اقبال کے شعر پر ختم کرتا ہوں جس میں انہوں نے اس پر طرے مکھے مسلم نوجوان کو مخاطب کیا ہے جو مغربی تہذیب سے مرعوب ہو کر اپنی شخصیت کھو بیٹھا ہے اور اس کی وسعت و گہرائی اور اسرار و رموز اور خوابیدہ صلاحیتوں سے ناواقف ہو کر مادیت کا دلدادہ و شیدائو ہو گیا ہے اور موت کے خوف میں زندگی گزار رہا ہے۔ ذرا غور سے سنئے اقبال کیا کہہ رہے ہیں۔

میں جہاں را خود را نہ بینی	تا چند ناداں غافل نشینی
نور قدیمی، شب را برافروز	دست کلیمی در آستینی
بیروں قدم نہ از دور آفاق	تو بیش زمین تو پیش از بینی
از مرگ ترسی اے زندہ جاوید	مرگ است صیدے تو در گنجی
جانے کہ بخشد و گیرد نہ کیسہ ند	آدم بسیرد از بے یقینی

مسلم ممالک

اسلامی قانون سازی

تحریکیں

حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی ہجرت کے بعد تقریباً سوا سو سال تک مقامات کے فیصلے قرآن پاک اور سنت نبوی کی راہ راست روشنی میں کئے جاتے تھے جن معاملات میں قرآن پاک یا سنت نبوی میں کوئی حکم موجود نہ ہوتا تو خلفاء راشدین کے فیصلوں اور صحابہ کرام کے آثار سے مدد لی جاتی تھی، اگر یہ ممکن نہ ہوتا تو اجتہاد کو رو بہ عمل لایا جاتا تھا۔

لیکن ضابطہ بند (CODIFIED) مجموعہ قوانین نہ ہونے کے سبب انفرادی اجتہادات اور فتوؤں سے احکام میں اختلاف اور بے ضابطگی پیدا ہونے کا خدشہ لاحق ہونے لگا تھا اس کی جانب سب سے پہلے ابن المقفع (متوفی ۶۴۶ ہجری) نے جو اپنے علم و فضل کے سبب علی عباسی میں خاص شہرت رکھتا تھا غلیفہ وقت ابو جعفر منصور کو ایک مراسلہ بھیجا جس میں ایک مجموعہ قوانین کی تدوین کی ضرورت پر زور دیا جو ساری سلطنت میں نافذ کیا جاسکے لیکن بعض مصالح کی بناء پر ابن المقفع کی یہ تجویز عملی جامہ نہ پہن سکی۔

دوسری صدی ہجری کے ربع ثانی میں امام ابو حنیفہ اور ان کی جماعت نے تدوین فقہ کے جس عظیم الشان کام کی بنیاد ڈالی تھی اس کا لازمی نتیجہ یہ ہوا کہ علم فقہ نے حیرت انگیز ترقی کی اور فقہ کی کتابیں لکھی جانے لگیں لیکن اس کا ایک اثر یہ ہوا کہ قاضی قرآن و سنت سے براہ راست احکام مستنبط کرنے کے بجائے کتب فقہ کی طرف رجوع کرنے لگے۔ فقہ کے احکام منتشر تھے، اس پر طرہ یہ کہ مختصر متنوں (TEXTS) کی شرحیں اور شرحوں کی شرحیں، حاشیے اور ضمیمے اور خلافیات کا ایک ایسا طولانی سلسلہ قائم ہو گیا کہ ایک قاضی کے لئے یہ امر نہایت رقت طلب بن گیا کہ وہ کتب فقہ کے انبار میں اصل مسئلہ کی تلاش و جستجو کر کے صحیح حکم معلوم کرنے۔ ایک مسئلہ میں ائمہ اور فقہاء کے متعدد اقوال میں سے راجع قول معلوم کرنا اور بھی مشکل تھا، اور یہ امر کہ کون سا قول مفتی بہ ہے۔ اور کس مسئلہ میں اجماع ہے، معلوم کرنا ہر ایک قاضی کے بس کی بات نہ رہی۔ زیادہ تر انحصار فتاویٰ کی

کتب پر ہونے لگا۔

سلم ہندوستان | گیارہویں صدی ہجری میں حضرت اورنگ زیب عالمگیرؒ نے اپنی تخت نشینی کے چار سال بعد ایک شاہی فرمان کے ذریعہ فقہ اسلامی کو یہ مدد کرنے کا حکم جاری کیا چنانچہ ملک کے اطراف و اکناف سے علماء اور فضاہ کا انتخاب کر کے ایک بورڈ بنایا گیا جس کے صدر شیخ نظام الدین برہان پوری تھے۔ علماء کی اس جماعت نے آٹھ سال کی مدت میں کافی جستجو اور محنت و کاوش کے بعد موضوعات اور مباحث کے لحاظ سے حنفی مذہب کے مطابق عبارات، مناکحات، معاملات اور عقوبات سے متعلق متعدد جلدوں پر مشتمل فقہی مسائل کا ایک جامع مجموعہ تیار کر دیا۔ جو فتاویٰ ہندیہ اور فتاویٰ عالمگیریہ کے نام سے مشہور ہے۔ اورنگ زیب عالمگیر کا یہ اقدام تدوین فقہ اسلام کی پہلی باضابطہ کوشش تھی۔ گو اس سے قبل مقدونہ فتاویٰ مرتب ہو چکے تھے لیکن جس صحت کے ساتھ فتاویٰ عالمگیری مرتب ہوا، اور جو شہرت و مقبولیت اس مجموعہ کو حاصل ہوئی کسی اور مجموعہ فتاویٰ کو نصیب نہ ہو سکی۔ یقیناً اس میں اُن بزرگوں کے حسن نیت اور اخلاص کو بھی بڑا دخل ہے۔

ترکی | فقہ اسلام کی ضابطہ بندی کا آغاز اٹھارویں صدی عیسوی میں ہوا جب کہ سلطان ترکی نے ایک حکم کے ذریعہ ۱۸۶۹ء میں دیوانی قانون مرتب کرنے کے لئے سعادت پاشا کی سرکردگی میں ایک کمیٹی تشکیل کی اس کمیٹی نے ۱۸۷۹ء میں ترکی کے لئے مجلۃ الاحکام العدلیہ کے نام سے اسلامی دیوانی قانون مرتب کیا جو عام طور پر مجلہ کے نام سے مشہور ہے۔ اس مجلہ کے شروع میں ایک مقدمہ ہے جس میں فقہ کی تعریف اس کی اقسام اور فقہی قواعد کا ذکر ہے۔ ان قواعد کی تعداد ایک سو ہے۔ مقدمے کے بعد حسب ذیل سولہ باب ہیں :

۱۔ بیع	SALE	۲۔ اجارہ	HIRE	۳۔ کفالت	SECURITY
۴۔ تنجیل	BAILMENT	۵۔ رہن	MORTGAGE	۶۔ امانت	TRUSTS
۷۔ ہبہ	GIFT	۸۔ غصب	USURPATION	۹۔ شفع	PRE-EMPTION
۱۰۔ شراکت	PARTNER-SHIP	۱۱۔ کارندگی	AGENCY	۱۲۔ تصفیہ و ابراء	COMPOSITION AND INDEMNITY
۱۳۔ اقرار	ACKNOWLEDGE-MENT.	۱۴۔ دعویٰ	CLAIM	۱۵۔ شہادت و تحلیف	EVIDENCE AND OATHS
۱۶۔ قضاء					
JUDGEMENT					

۱۸۵۱ء دفعات پر مشتمل یہ قوانین جدید طرز پر دفعہ وار ترتیب دے گئے اور ان کو بحیثیت قانون ملک میں نافذ کر دیا گیا لیکن افسوس، کمال اتاترک کے لائے ہوئے انقلاب کے بعد ۱۹۲۶ء میں ترکی حکومت نے سویٹزرلینڈ کے قوانین اپنانے کا فیصلہ کیا اور اس طرح سوئس قوانین نے مجلہ کی جگہ لے لی، البتہ مجلہ آجکل ترمیم شدہ صورت میں جزوی طور پر فلسطین، عراق، سوریہ اور مشرق اردن میں بحیثیت دستور العمل نافذ ہے۔

ان دیوانی قانون کے علاوہ حکومت ترکی نے ۱۹۱۷ء میں قانون نکاح و طلاق مدون کیا جو حقوق العائلہ کے نام سے مشہور ہے۔ اگرچہ یہ قانون حنفی مذہب کے مطابق تھا لیکن نکاح بالجبر، طلاق بالجبر اور طلاق بحالت نشہ کے مسائل میں مالکی مذہب کا اتباع کیا گیا۔

مصر | وسیع پیمانے پر اسلامی قانون سازی کی جدید تحریکیوں میں مصر کو اولیت کا شرف حاصل ہے۔ مصر میں شخصی قانون کی تفتیش کا کام سب سے پہلے ۱۹۱۵ء میں شروع ہوا جس کی تدوین کے لئے مذاہب اربعہ کے علماء پر مشتمل ایک بورڈ بنایا گیا۔ اس بورڈ نے چند سال کی محنت سے ایک مسودہ قانون مرتب کیا لیکن جب وہ مسودہ قانون شائع کیا گیا تو ہر طرف سے اعتراضات کئے گئے اور حکومت نے اسے بحیثیت قانون نافذ کرنے کا خیال ترک کر دیا۔

۱۹۲۰ء میں حکومت مصر نے پھر ایک کمیشن مقرر کیا جس میں شیخ الانہر، رئیس محکمہ العالیہ شرعیہ اور مفتی مصر وغیرہ شامل تھے۔ اس کمیشن نے اسی سال عائلی قانون سے متعلق چند امور کے بارے میں بطور اصلاح اپنی سفارشات پیش کر دیں، جن کو بحیثیت قانون نافذ کر دیا گیا۔ اس قانون سے قبل مصر میں منابطہ تنظیم عدالت ہائے شرعیہ مجریہ ۱۹۱۰ء کی دفعہ ۲۸۰ کے تحت شخصی (PERSONAL) معاملات میں امام ابوحنیفہ کے مفتی بہ قول پر عمل درآمد ہوتا تھا، لیکن ۱۹۲۰ء کے اس قانون کے ذریعہ اس دفعہ میں ترمیم کر دی گئی اور نان نفقہ عدلت اور مفقود النجری کے مسائل میں امام مالک و امام شافعی کے مذاہب کے مطابق عمل درآمد کیا جانے لگا۔ اس قانون کے تحت بعض اہم تبدیلیاں حسب ذیل ہیں :-

- ۱۔ حنفی فقہ کی رو سے عدلت شوہر سے زمانہ گذشتہ کے نفقہ کا مطالبہ نہ کر سکتی تھی الا یہ کہ وہ مطالبہ عدالت کی کسی ڈگری کی بنیاد پر ہو یا باہم ایسی کوئی قرار داد موجود ہو۔ قانون ہذا کے ذریعہ شافعی فقہ کی پیروی میں زوجہ کے نفقہ کو ایک فرض قرار دیا گیا، اور جس وقت سے شوہر انکاری ہو قابل ادا قرار دیا تھا۔
- ۲۔ اسی طرح اگر مرد عدلت کو نفقہ دینے سے عاجز ہو تو عدلت کو بذریعہ عدالت تفریق کا اختیار دیا گیا۔ نیز شوہر کے ایسے مستقل مرض کے سبب جس سے چھٹکارہ ممکن نہ ہو یا جس کے اچھے ہونے میں ایک طویل عرصہ درکار ہو مالکی مذہب کے اتباع میں عدلت کو طلب طلاق کا اختیار دیا گیا۔
- ۳۔ اسی طرح چار سال تک شوہر کے مفقود النجری رہنے کی صورت میں عدلت کو بذریعہ عدالت طلب طلاق کا حق دیا گیا۔

اس کے بعد ۱۹۲۹ء میں حکومت مصر نے ایک اور قانون منظور کیا جس میں طلاق بحالت نشہ اور طلاق جبریہ کہ باطل اور طلاق باکمالیہ کو غیر نافذ قرار دیا گیا، الا یہ کہ طلاق دینے کی نیت ہونے کے سواے طلاق

قبل دخول، طلاق علی المال یعنی خلع اور تین طلاق کے جن کی تکمیل تین مہروں میں کی گئی ہو ہر طلاق کو طلاق رجعی قرار دیا گیا۔ نیز شوہر کے ایک سال سے زائد مفقود النحر ہونے یا تین سال سے زائد قید کی صورت میں زوجه کو طلب طلاق کا حق دیا گیا۔ نسب اولاد، نفقہ، عدت، مہر، حضانت (CUSTODY OF CHILDREN) وغیرہ کے بارے میں بھی احکام جاری کئے گئے۔

۱۹۴۳ء میں قانون میراث اور ۱۹۴۶ء میں قوانین وقف اور وصیت نافذ کئے گئے جس کے بعض احکام حنفی مذہب سے مختلف ہیں اور آج صورت یہ ہے کہ مصر میں عائلی قانون احکام الشرع فی الاحوال الشخصیہ کے نام سے دفعہ دار مدون شکل میں موجود ہیں جسکی متعدد شرحیں لکھی جا چکی ہیں۔ ان میں اسکندریہ یونیورسٹی کے پروفیسر عمر عبداللہ کی شرح جو دارالمعارف مصر سے شائع ہوئی ہے، شامل ہے۔ مزید برآں دیوانی قوانین کی تدوین کے لئے بھی ۱۹۳۶ء اور ۱۹۳۸ء میں کمیٹیوں کی تشکیل کی گئی، آخری کمیٹی ڈاکٹر عبدالرزاق سنہوری کی زیر قیادت تھی اس کمیٹی نے دو سال میں اپنا کام مکمل کر کے حکومت کو رپورٹ پیش کر دی۔ چنانچہ اس وقت مصر میں جو دیوانی قوانین نافذ ہیں ان میں شریعت اسلامیہ سے لئے گئے ہیں۔ البتہ فوجداری قوانین ”حدود“ جاری نہیں کی گئیں۔ اس موضوع پر عبدالقادر عودہ کی کتاب ”التشریح الجناح“ مصری فوجداری قانون پر ایک اچھی تنقیدی کتاب ہے۔

شام | ملک شام میں قانون العدنی ۱۸ مارچ ۱۹۳۹ء سے نافذ العمل ہے۔ البتہ عائلی قانون میں ۱۳۳۶ھ میں بر بنائے ضرورت مذاہب اربعہ سے احکام اخذ کئے گئے اور بعض اصلاح انہیں قانون کی شکل دی گئی۔ ان احکام میں تنگی نفقہ اور شوہر کے مرض کہنہ مثلاً جنون، جذام اور سل وغیرہ کے لاحق ہو جانے پر عدالتوں کو منخ نکاح کا اختیار دیا گیا۔ نیز شوہر کے غام حالات میں چار سال تک اور زمانہ جنگ میں ایک سال تک مفقود النحر رہنے کی صورت میں بھی منخ نکاح کا اختیار دیا گیا۔

اس کے بعد شام کی وزارت عدل نے ۲۳ اکتوبر ۱۹۴۵ء کو پروفیسر طغفادی کو مسلمانوں کے شخصی قانون کی تدوین (CODIFICATION) کے کام پر مامور کیا۔ پروفیسر موصوف نے ۱۹۴۸ء میں ایک مسودہ قانون حکومت کو پیش کر دیا جسے حکومت نے ۲۳ جولائی ۱۹۴۹ء کو ۵۰ افراد پر مشتمل ایک کمیشن کے سپرد کر دیا جس کے ایک رکن پروفیسر موصوف بھی تھے۔ اس کمیشن نے پروفیسر مذکور کے تدوین کردہ قانون پر نظر ثانی کی اس کے بعد ۲۶ دسمبر ۱۹۵۱ء کو ایک دوسرے کمیشن کا تقرر عمل میں آیا جس کو یہ کام تفویض کیا گیا کہ مذکورہ قانون پر توضیحی نوٹ لکھے۔ اس کمیشن نے اپنا کام مکمل کر کے وزارت عدل کو پیش کر دیا۔ اس کو قانونی شکل دینے سے قبل شائع کر دیا۔ چونکہ اس میں بعض امور میں حنفی مذہب کے خلاف قانون سازی کی گئی تھی اس لئے اسکی

مخالفت کی گئی۔ بالآخر بعض دفعات پر نظر ثانی کے بعد ۷ اکتوبر ۱۹۵۲ء کو قانون الاحوال الشخصیہ کے نام سے شخصی قانون نافذ کر دیا گیا، اس قانون کی متعدد شرحیں لکھی گئیں جن میں دمشق یونیورسٹی کے پروفیسر مصطفیٰ السباعی (مروم) کی شرح کافی مشہور ہے۔ یہ شرح سویریہ یونیورسٹی نے شائع کی ہے۔

اس قانون کے ذریعہ اہلیت نکاح کی عمر کا تعین کر دیا گیا۔ جوڑکی کے لئے ۷ سال اور لڑکے کے لئے ۱۸ سال ہے۔ لیکن اگر لڑکی ۱۳ سال کی ہو اور لڑکا ۱۵ سال کا ہو اور دونوں نکاح کرنا چاہیں اور ان کے ولی معترض نہ ہوں تو قاضی انہیں نکاح کرنے کی اجازت دے سکتا ہے، بشرطیکہ وہ جسمانی طور پر اس کے متحمل ہو سکتے ہوں۔ نکاح کے لئے قاضی سے اجازت لینا ضروری قرار دیا گیا۔ اجازت کی درخواست کے ساتھ صداقت نامہ طبی (عمر اور صحت کے بارے میں) دینا لازمی قرار دیا گیا ہے۔

اسی طرح نکاح ثانی کے لئے بھی اجازت ضروری قرار دی گئی البتہ اجازت مرد کی مالی استطاعت پر موقوف کر دی گئی ہے۔

طلاق بحالت نشہ، طلاق بالکناہ، طلاق رجعی وغیرہ کے احکام میں مصری قانون کے مانند تدوین کی گئی چنانچہ امام مالک اور امام شافعی کے مذہب کے مطابق ایک وقت میں تین یا اس سے زیادہ مرتبہ طلاق دینے کی صورت میں ایک ہی تسلیم کی گئی، عیسا کہ رسول اللہ کے زمانے میں عمل تھا چنانچہ طلاق بالمال یعنی خلع اور طلاق متمم للثلاث کے علاوہ باقی تمام طلاقیں کو طلاق رجعی کے حکم میں داخل کیا گیا۔ اسی طرح مدد کی عدم قدرت نفقہ کی صورت میں امام شافعی و امام احمد بن حنبل کے مذہب کے مطابق عورت کو طلب تغیر کی کاسن دیا گیا۔

نسب اولاد کے ضمن میں احناف کے اس نقطہ نظر سے اختلاف کرتے ہوئے کہ حمل کی مدت دو سال تک ہو سکتی ہے۔ مالکیہ مذہب کے اتباع میں مدت حمل کو ایک سال شمسی بطور آخری مدت کے مقرر کیا گیا۔ وصیت کے احکام میں بھی کئی تبدیلیاں کی گئیں۔ چنانچہ مالکی مذہب کے مطابق شخص معدوم کے لئے وصیت کو جائز قرار دیا گیا۔

وصیت کے باب میں اہم ترامیم یہ ہے کہ امام ابن حزم اندلسی کے قول سے استنباط کرتے ہوئے اولاد محروم کے لئے یعنی ایسی اولاد جس کا باپ اس کے دادا کی حیات میں فوت ہو جائے وصیت کرنا واجب قرار دیا گیا، جس کی مقدار اتنی ہونی چاہئے جتنی کہ اس کے باپ کو ملتی ہے اگر وہ دادا کی موت کے وقت بقید حیات ہوتا۔ وراثت کے سلسلے میں بھی شافعی قانون میں متعدد تبدیلیاں کی گئیں۔ حضرت زید و ابن مسعود کے طریق کے مطابق بھائی دادا کے ساتھ متوفی کے درختے میں حقدار قرار دیا گیا۔ اسی طرح وراثت حمل صرف اس

صورت میں معتبر قرار دی گئی جب کہ مدت چھل ایک سال ہو۔

تونس | تونس میں شخصی قانون سازی کی ابتدا ۱۳ اگست ۱۹۵۶ء کو ایک فرمان کے ذریعہ ہوئی جس کا نفاذ یکم جنوری ۱۹۵۷ء سے ہوا۔ تونس کے عائلی قانون کے تحت مرد اور عورت کی عمر نکاح کا تعین کر دیا گیا ہے۔ جو بالترتیب ۱۵ اور ۱۵ سال ہے۔ البتہ قاضی کو اس امر کا اختیار دیا گیا ہے کہ وہ اس عمر سے پہلے بھی شادی کی اجازت دے سکتا ہے، بشرطیکہ طرفین یا ان میں سے کوئی ایک (جیسی بھی صورت ہو) اپنے جہانی بلوغ کا ثبوت پیش کریں۔ تعدد ازواج کو قطعاً ممنوع قرار دے دیا گیا۔ بصورتِ خلاف ورزی ایک سال قید یا ۷ لاکھ چالیس ہزار فرانک جرمانہ یا دونوں سزائیں دی جاسکتی ہیں۔ تونس کے قانون کی رو سے شوہر کو حق طلاق استعمال کرنے کے لئے عدالت سے رجوع کرنا ضروری قرار دیا گیا۔ چنانچہ عدالت کے علاوہ کوئی طلاق جائز نہیں ہو سکتی۔ شوہر کے مفقود الغیر ہونے کی صورت میں بہ زمانہ جنگ دو سال بعد عورت کو طلاق کا حق دیا گیا ہے۔ لیکن عام حالات میں مدت کا انحصار قاضی کی رائے پر منحصر ہے۔

تونس کے عائلی قانون میں ماکی اور حنفی فقہ کا امتزاج پایا جاتا ہے۔

لبنان | لبنان میں بھی دولت عثمانیہ کا مرتب کردہ "مجلہ الاحکام العدلیہ" نافذ تھا، لیکن فرانس کے زیر اثر ہونے کی بناء پر آہستہ آہستہ اس کی جگہ دوسرے قوانین نے لے لی اور بالآخر ۱۱ اکتوبر ۱۹۳۴ء سے ایک نئے دیوانی قانون پر عمل درآمد شروع ہوا جس کا مسودہ پروفیسر لوئی آس نے تیار کیا تھا۔ اس قانون کے ذریعے مجلہ کے تمام احکام اور وہ احکام شرعیہ جو اس قانون کے خلاف یا ناموافق تھے منسوخ کر دئے گئے جس کے نتیجے میں بجز چند دفعات کے مجلہ کے تمام احکام منسوخ ہو گئے، لیکن مسلمانوں کے احتجاج پر حکومت لبنان نے بذریعہ آرڈی نینس مورخہ ۴ نومبر ۱۹۴۷ء سنی اور شیعہ مذہبی عدالتوں کی تنظیم کی۔ جن کو شخصی معاملات نکاح طلاق، ہر وغیرہ کی سماعت کا اختیار دیا گیا۔ نیز شخصی معاملات میں ایلیس سننے کا حق عدالت عالیہ سے لے کر شرعی عدالت اپیل (مراجعہ) کو دے دیا گیا۔ جو نئی قائم کی گئی تھی۔

لبنان کا شرعی قانون حنفی اور جعفری فقہ پر مبنی ہے۔

عراق | عراق کی وزارتِ انصاف نے ۱۹۴۵ء میں "لائسنہ الاحوال الشخصیہ" کے نام سے ایک قانون منظور کیا لیکن اس میں شخصی قانون سے متعلق تمام احکام جمع نہیں ہیں، ان احکام کا بڑا حصہ شیعہ مذہب پر مبنی ہے اور سینوں کے لئے جو قانون وضع کیا گیا ہے وہ بڑی حد تک قدری پاشا کے وضع کردہ قانون کا خلاصہ ہے جس کی بنیاد امام ابوحنیفہ کے مذہب پر رکھی گئی ہے، البتہ عائلی قانون کے متذکرہ مسائل میں جدید ترمیمات کو سمو دیا گیا ہے۔

ایران | انقلاب مشروطیت کے بعد مظفر الدین شاہ قاجار نے ایران میں آئینی حکومت کا اعلان کیا اور ۱۳۲۳ھ مطابق ۱۹۰۶ء عیسوی میں ایک فرمان کے ذریعہ آئینی حکومت قائم ہو گئی۔ ایران کی مجلس شوریٰ نے ۱۳۲۶ھ مطابق ۱۹۰۸ء کو اپنا قانون اساسی منظور کیا۔ مجلس ملی ایران نے رضا شاہ پہلوی کے برسر اقتدار آنے کے بعد ملک کے نئے زمانے کے تقاضوں کے پیش نظر قانون سازی کا آغاز کیا۔ اور قضائی، دیوانی، نوحداری، جزائی اور فرہنگی و اقتصادی قوانین وضع کئے۔ ایران کے عائلی قوانین پر ایک سیر حاصل کتاب ادارہ تحقیقات اسلامی، اسلام آباد نے فیملی لاء آف ایران کے نام سے شائع کی ہے جسے ڈاکٹر علی رضا نقوی نے بڑی محنت اور سلیقہ سے مرتب کیا ہے۔

سنگاپور | سنگاپور کو اسلامی ملک نہیں ہے۔ لیکن وہاں بھی اس جانب قدم بڑھایا گیا۔ چنانچہ سنگاپور میں ۳۰ اگست ۱۹۵۷ء کو مسلم آرڈینی منس نافذ کیا گیا، جس کے تحت شرعی عدالتیں قائم کی گئیں جنہیں طلاق رجسٹر کرنے کا اختیار دیا گیا۔ مسلمانوں کے نکاح و طلاق کے قواعد (MUSLIM MARRIAGE & DIVORCE RULES) مجریہ ۱۹۵۹ء کے تحت یہ مراحت کردی گئی کہ رضامندی کی صورت میں ہر دو فریق مقررہ فارم پر طلاق کی حلفیہ درخواست پیش کریں گے اور طلاق کے رجسٹر پر دستخط کریں گے۔ اگر طلاق کے سلسلے میں نزاع ہو، یعنی عورت تفریق کی طالب ہو تو اس کے تصفیہ کا اختیار شرعی عدالتوں کو دیا گیا۔ شرعی عدالتوں میں وکلاء کو پیری کا اختیار دیا گیا ہے، ان کے فیصلوں کی اپیلوں کی سماعت کے لئے ایک اپیل بورڈ قائم کیا گیا جس کے ارکان کا مسلمان ہونا ضروری قرار دیا گیا ہے (افسوس ہے کہ پاکستان جو ایک اسلامی جمہوریہ ہر مرد جس کا سرکاری مذہب اسلام ہے۔ اس کے قانون میں اس قسم کی کوئی تصریح نہیں ہے۔ کہ کم از کم مسلمانوں کے شخصی معاملات کا تصفیہ صرف ایسی عدالتیں کریں گی۔ جس کے ارکان مسلمان ہوں گے۔)

برصغیر ہندوستان | انگریزوں نے ہندوستان پر قبضہ کر لینے کے بعد جب عدالتی نظام بحال کیا تو انہوں نے بذریعہ قانون یہ اعلان کر دیا کہ وہاں کے باشندوں کو اپنے شخصی معاملات یعنی شادی، وراثت، وصیت وغیرہ میں اپنے مذہبی قانون کے مطابق عمل کرنے میں پوری آزادی حاصل ہوگی۔ چنانچہ عدالتوں کے ذریعہ بڑی حد تک شخصی معاملات میں اسلامی قانون رائج اور نافذ رہا البتہ زمانہ کی بدلتی ہوئی ضرورتوں کے پیش نظر ۱۹۱۹ء میں قانون امتناع ازدواج اطفال (CHILD MARRIAGE RESTRAINT ACT) کے ذریعہ نابالغوں کی شادیوں پر پابندی عائد کر دی گئی۔ نیز ۱۹۳۹ء میں قانون الفساح ازدواج مسلمانان منظور کیا گیا۔ جس کے تحت مسلمان عورتوں کے اس حق کو تسلیم کرتے ہوئے کہ شرع کے مطابق کسی بھی سبب کی بنا پر انہیں طلب تفریق کا حق حاصل ہوگا۔ چند وجوہ و اسباب کو مدون کر دیا گیا جو بلا لحاظ اس امر کے کہ وہ عورت یا مرد

کس فرقے یا مسک سے تعلق رکھتا ہے۔ تمام مسلمانوں پر نافذ العمل قرار دیا گیا۔ اس قانون کے تحت اہم ترین امر امام مالک کے مذہب کی مطابقت میں عورت کا نسخ نکاح کا وہ حق تھا جو اس کے شوہر کے چار سال تک مفقود الخبر رہنے کی صورت میں اس کو دیا گیا تھا۔

قیام پاکستان کے بعد ۴ اگست ۱۹۵۵ء کو حکومت پاکستان نے سات افراد پر مشتمل عالمی قوانین کے سلسلے میں ایک کمیشن مقرر کیا جس کے صدر ڈاکٹر خلیفہ شجاع الدین تھے۔ ڈاکٹر مذکور کی ناگہانی وفات کے بعد پاکستان کے چیف جسٹس عبدالرشید صاحب ۲۷ اکتوبر ۱۹۵۵ء کو اس کمیشن کے صدر نامزد کئے گئے۔ اس کمیشن نے اپنی رپورٹ جون ۱۹۵۶ء میں حکومت کو پیش کر دی جو ۳۰ جون ۱۹۵۶ء کے گزٹ میں شائع کی گئی۔ علماء کی سخت تنقید کے پیش نظر اس رپورٹ کو ایک عرصے تک قانون کی شکل نہ دی جاسکی۔ ۲۷ اکتوبر ۱۹۵۶ء کو ایک خاموش فوجی انقلاب کے ذریعہ دستوری حکومت ختم ہو گئی اور ملک میں مارشل لا نافذ کر دیا گیا۔ ۱۵ جولائی ۱۹۶۱ء کو انجمن خواتین پاکستان کے اصرار پر صدر پاکستان فیملڈ مارشل محمد ایوب خان نے اس کمیشن کی سفارشات کی روشنی میں ملک میں عالمی قوانین آرڈینیٹس نافذ کر دیا۔ اس آرڈینیٹس میں نکاح کا رجسٹریشن لازمی قرار دیا گیا۔ دوسری شادی پر حکومت کے مقرر کردہ ادارے کی اجازت اور پہلی بیوی کی رضامندی لازمی قرار دی۔ طلاق کو بھی طلاق رجعی کے حکم میں داخل کر دیا گیا، اور اس کے نفاذ کے لئے یونین کونسل کے چیئرمین کو طلاق کی اطلاع دینے کے بعد سے تین ماہ کی مدت مقرر کر دی گئی۔ پاکستانی عالمی قوانین کے تنقیدی مطالعہ کے لئے ملاحظہ ہو، مجموعہ قوانین اسلام جلد اول و دوم مؤلفہ راقم الحروف، شائع کردہ ادارہ تحقیقات اسلامی اسلام آباد۔

وراثت کے باب میں یتیم پوتے کی وراثت کے حق کو جو پہلے محروم الارث قرار پاتا تھا۔ دادا کے ترکے میں اپنے باپ کے حصے کے بقدر وراثت قرار دیا گیا۔ نیز نواسے اور نواسیوں کو بھی حقدار قرار دیا گیا جو شریعت کے قانون وراثت میں بالکل ایک نئی چیز ہے۔ مہر کے باب میں بھی یہ تصریح کر دی گئی کہ اگر نکاح نامے یا معاہدے شادی میں حق مہر کی ادائیگی کے طریقہ کار کے متعلق کوئی تفصیل موجود نہ ہو تو کل مہر معجل قرار پائے گا۔

راقم الحروف نے ۱۹۶۴ء میں ایک مجموعہ قوانین اسلام کی تالیف و تدوین کے کام کا آغاز کیا۔ یہ منصوبہ دس جلدوں کا ہے، جس میں عائلی، دیوانی اور فوجداری قوانین شامل ہیں۔ الحمد للہ اسکی تین جلدیں شائع ہو گئی ہیں جو قوانین ازدواج، نفقہ، مہر، نسب، اولاد اور وقف وغیرہ پر مشتمل ہیں، چوتھی جلد جو قانون وصیت سے متعلق ہے، عنقریب شائع ہونے والی ہے۔ (انشاء اللہ) اس مجموعہ میں برصغیر ہندوپاک میں پہلی بار قوانین اسلام کو مضابطہ بند (codify) کیا گیا ہے۔

جدید اسلامی قانون سازی کا ایک اصول | اسلامی قانون سازی کی ان تحریکوں کا اگر وقت نظر سے جائزہ

جناب سید نفیس رقم۔ لاہور۔

شیخ الاسلام

مولانا سید حسین احمد مدنیؒ

آخری سفرِ پنجاب کی روح فرسا

رُوداد

عبرت انگیز نتائج

ثقة راویوں کی بانی

پندرہ بیس برس پیشتر حضرت مفتی اعظم مولانا محمد شفیع صاحب دیوبندی رحمۃ اللہ علیہ کی تالیف ”اُسوۃ حسینی“ نظر سے گزری۔ یہ کتاب ریحانۃ النبی حضرت سیدنا حسین رضی اللہ عنہ کے حالات مبارک اور واقعات شہادت پر مشتمل ہے۔ آخر میں قاتلانِ جگر گوشہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے انجامِ نازِ جام کا ذکر کیا ہے۔ امام زہریؒ کا قول نقل فرماتے ہیں کہ ”جو لوگ قتلِ حسینؑ میں شریک تھے، ان میں سے ایک بھی نہیں بچا جسکو آخرت سے پہلے دنیا میں سزا نہ ملی ہو۔“ چند مثالیں پیش کرنے کے بعد تحریر فرماتے ہیں :

”ابن جوزی نے سدی سے نقل کیا ہے کہ انہوں نے ایک شخص کی دعوت کی۔ مجلس میں یہ ذکر چلا کہ حسینؑ کے قتل میں جو بھی شریک ہوا اس کو دنیا میں بھی جلد سزا مل گئی۔ اس شخص نے کہا کہ بالکل غلط ہے، میں خود ان کے قتل میں شریک تھا۔ میرا کچھ بھی نہیں بگاڑا۔ یہ شخص مجلس سے اٹھ کر گھر گیا۔ جالتے ہی چراغ کی بتی درست کرتے ہوئے اس کے کپڑوں میں آگ لگ گئی اور وہیں جل جھن کر رہ گیا۔ سدی کہتے ہیں، میں نے خود اس کو صبح دیکھا تو کوئلہ ہو چکا تھا۔“

۱۰۱، ۱۰۲

اللہ کے جو بندے اپنی تکلیف پر اپنا معاملہ اپنے اللہ پر چھوڑ دیتے ہیں، اللہ تعالیٰ ان کے دشمنوں سے شدید انتقام لیتا ہے۔ وَاللّٰهُ عَزِيزٌ ذُو انتِقَام۔

نہ جا اس کے تحمل پر کہ بے ڈھب ہے گرفت اُس کی

دُور اسکی دہر گیری سے کہ ہے سخت انتقام اس کا

ہمارے عہد کو بھی ایک حسین عطا کیا گیا جس کا نسبی و حسبی رشتہ شہیدِ کربلا سیدنا حسینؑ اول

رضی اللہ عنہ سے پیوست ہے یعنی شیخ الاسلام حضرت مولانا سید حسین احمد مدنی قدس سرہ۔ اس حسین ثانی پر مصیبتوں کے بڑے بڑے پہاڑ ٹوٹے لیکن اس کو ہر عزم و استقلال کو جنبش تک نہ ہوئی۔ مخالفوں نے کیسے کیسے تیراں پر برسائے، لیکن ان کا چہرہ متبسم ہی رہا۔ حریفوں نے طرح طرح کی تکلیفیں دیں لیکن اُن کے لب پر حرف شکایت تک نہ آیا۔

انہوں نے اپنی عمر عزیز استخلاص وطن اور سر بلندی اسلام کی جدوجہد میں گزاری۔ انگریز اور اُس کے رضا کار ہمیشہ اُن کی مخالفت میں زبان دراز رہے، لیکن اس مجاہد دین و ملت اور غامضی سرکب نے آنکھ تک اٹھا کر نہ دیکھا کہ یہ کوتاہ بین و کور باطن کیا کہہ رہے ہیں۔

میدانِ عزیمت کا یہ شہسوار محمدی علم بہائے آگے بڑھتا ہی چلا گیا۔ راستے کی تاریکی اُس کے انوارِ نبوت و طریقت سے چھٹ گئی۔ اس کا راستہ روکنے والوں کو غبار کے سوا کچھ حاصل نہ ہوا، اور کانٹے بچھانے والوں کو خود اُسی راستے سے گزرنا پڑا۔ چاہ کن را چاہ در پیش۔

ایک ہندی دوہ جو غالباً عبدالرحیم خاناناں کا ہے، حسبِ حال نظر آتا ہے۔

جو تو کو کانٹا بوئے تا ہی بوئے تو پھول

تو کو پھول کے پھول ہیں واکو ہیں ترسول

ترجمہ :- جو تیرے لئے کانٹے بوئے تو اس کے لئے پھول بو، تیرے لئے تو پھول کے پھول ہیں اور اس کے لئے تین تین نوک داے کانٹے۔

حضرت مدنی قدس سرہ عفو و درگزر کا پیکر تھے۔ انہوں نے اپنے مخالفوں کے لئے کبھی بددعا

نہیں فرمائی بلکہ دعائے نیم شبی میں سب کے لئے اپنے مالک سے فضل و انعام اور عفو و مغفرت مانگتے رہے۔

حضرت مدنی رحمۃ اللہ کے حالات و واقعات اکثر و بیشتر سننے میں آتے رہے ہیں۔ راقمِ سطور

نے جناب عطاء الحق و حافظ عبدالرحمن جالندھری۔ (حالِ معیم محلہ گورو نانک پورہ لائل پور) جو سیدی و مولائی

قطب الارشا و حضرت اقدس شاہ عبدالقادر رابپوری قدس سرہ (م ۱۳۸۲ھ/ ۱۹۶۲ء) سے تعلق

بیعت رکھتے ہیں کی زبانی بعض ناخوشگوار واقعات کئی مرتبہ سنے۔ ان واقعات کے وہ نقشہ راوی ہیں

نتائج کے بارے میں اُن کی حیثیت یعنی گواہوں کی ہے۔ گزشتہ رمضان المبارک ۱۳۹۶ھ میں ان واقعات

کو سپردِ قلم کرنے کی نوبت آگئی۔ بھائی عطاء الحق بیان کرتے گئے اور میں قلمبند کرتا چلا گیا۔ یہ واقعات حقیقت

میں افسانہ نہیں۔ قارئین ملاحظہ فرمائیں گے کہ جگہ گزشتہ رسول کی توہین کرنے والوں کا حشر کیا ہوا۔

تقسیم برصغیر (اگست ۱۹۴۷ء) سے چند ماہ پیشتر شیخ الاسلام حضرت مولانا سید حسین احمد مدنیؒ دیوبند سے پنجاب تشریف لائے، مختلف شہروں میں رونق افروز ہوئے۔ مقصد سفر پورا کرنے کے بعد لاہور سے کالکاتہ میں سوار ہوئے، اسی گاڑی سے شہر مسلم لگی میڈر راجہ غضنفر علی خان کے سفر کا پروگرام تھا، اتفاقاً اس کا سفر ملتوی ہو گیا، لیکن پروگرام کے مطابق ہر اسٹیشن پر مسلم لگی کارکن استقبال کے لئے موجود تھے۔ جب گاڑی امرتسر ریلوے اسٹیشن پر پہنچی تو مسلم لگی کارکن راجہ غضنفر علی کو تلاش کرنے لگے۔ دیوبند سے گارڈ نے کارکنوں کو بتایا کہ راجہ صاحب کا پروگرام ملتوی ہو گیا ہے، وہ اس گاڑی سے سفر نہیں کر رہے ہیں۔ لیکن ساتھ ہی اس نے شرازا انہیں بتایا کہ اس گاڑی کے فلاں ڈبے میں مولانا حسین احمد مدنیؒ سفر کر رہے ہیں۔ اس پر وہ تمام مسلم لگی کارکن اس ڈبے کے سامنے جا کھڑے ہوئے اور حضرت کے خلاف نعرہ بازی اور ہٹ بازی شروع کر دی۔ ٹماٹر وغیرہ ان پر پھینکنے لگے، اتفاقاً امرتسر ہی کا ایک نوجوان عبدالرشید اپنا مال بک کرنے کی غرض سے اسٹیشن پر آیا ہوا تھا۔ اس نے ایک ڈبے کے پاس هجوم دیکھا تو معلوم ہوا کہ ایک بزرگ کے ساتھ یہ لوگ نہایت بدتمیزی کر رہے ہیں، وہ حضرت مدنیؒ کو جانتا بھی نہیں تھا۔

جہاں عطاء الحق صاحب کو یہ واقعہ خود عبدالرشید نے پنڈی میں سنایا۔ عبدالرشید، امرتسر میں فوٹو کالمیشن ایجنٹ تھا، وہ تقسیم ملک کے بعد راولپنڈی میں مقیم ہوا، یہاں بھی وہ یہی کاروبار کرتا تھا، عبدالرشید نہایت مستحکم نوجوان تھا۔ اس نے جان پھیل کر حضرت اقدس مدنیؒ کی حفاظت کا فریضہ انجام دیا۔ مجمع ڈبے کے اندر داخل ہونے کی کوشش کر رہا تھا، عبدالرشید ڈبے کے دروازے میں پادمان پورٹ کر کھڑا ہو گیا۔ مسلم لگی مجمع اس پر ٹوٹ پڑا اور اس کو بیدریغ زد و کوب کیا حتیٰ کہ اس کے سامنے کے دو دانت ٹوٹ گئے۔ لیکن اس مرد مجاہد نے حضرت مدنیؒ کی طرف هجوم کو بڑھنے نہ دیا۔ حتیٰ کہ گاڑی چل پڑی، اور وہ پلیٹ فارم پار کرنے کے بعد گاڑی سے چھلانگ لگا کر نیچے اتر آ۔

جب یہ گاڑی جالندھر ریلوے اسٹیشن پر پہنچی، یہاں کے مسلم لگی کارکن بھی راجہ غضنفر علی خان کے استقبال کے لئے پلیٹ فارم پر موجود تھے۔ گاڑی رکتے ہی گارڈ نے انہیں راجہ کے پروگرام کے التوا کی خبر دی، اور حضرت مدنیؒ کی نشاندہی کی، جس پر وہ مجمع حضرت کے ڈبے پر جا پہنچا، اور وہی طوفان بدتمیزی شروع کر دیا، اس مجمع کے سرغنہ تین مسلم لگی نوجوان مسالمتی عرف شمسی، فضل محمد، اور فتح محمد تھے۔

فضل محمد اور فتح محمد جالندھر کے محلہ پرانی کچہری اور شمسی عرف شمسی محلہ عالی کارہنہ والا تھا، انہوں نے حضرت اقدس مدنیؒ کی توبہ میں کوئی کسر نہ چھوڑی، گالیاں دیں، گندی چیزیں پھینکیں، حضرت کا ٹکچہ چھینا۔ ٹوپی بھی تار پھینک دی، ریش مبارک نوجی اور شمسی نے تھپڑ بھی مارا۔ حضرت مدنیؒ صبر جمیل کی محکم صدمت بنے بیٹھے

تھے، حضرت کے ساتھ ایک خادم بھی تھا، وہ اس صورت حال کو برداشت نہ کر سکا۔ اس نے مزاحمت کا ارادہ کیا، تو حضرت نے اسے منع فرمایا کہ تم خاموش رہو، اگر تم یہ برداشت نہیں کر سکتے تو دوسرے ڈبے میں چلے جاؤ۔ مجھے میرے حال پر چھوڑ دو۔ اتنے میں گاڑی چل دی اور سلم لگی کارکن اپنے اپنے گھروں کو واپس آ گئے۔

صبح کو ان سلم لگی کارکنوں نے فخریہ انداز میں رات کا واقعہ اپنے محلہ پرانی کچہری میں بیان کیا، اس محلہ میں خانقاہ عالیہ رائے پور (منلع سہارنپور) سے تعلق رکھنے والوں کا ایک نہایت با اثر حلقہ تھا، یہاں قطب الارشا و حضرت مولانا شاہ عبدالقادر رائے پوری اور حضرت منشی رحمت علی صاحب قدس سرہا کی تشریف آوری ہوتی تھی، ان لوگوں نے جب حضرت اقدس مدنی کی تہمین کا روح فرسا واقعہ سنا تو ان پر اس کا نہایت شدید اثر ہوا، عبدالحی بن چودھری فضل محمد (حال مقیم مکی) محلہ گورڈانک پورہ (لاہور) نے فتح محمد کی زبانی گستاخانہ کلمات سنے تو وہ برداشت نہ کر سکے، انہوں نے موقع پر ہی اس کا گریبان پکڑ لیا۔ اور کہا کہ اب بتاؤ رات کیا قصہ ہوا تھا، اور ساتھ ہی زور دار تھپڑ بھی اسے رسید کر دئے جس پر فتح محمد جو فخریہ اپنا کارنامہ بیان کر رہا تھا، ساکت ہو گیا، اور اسے جرأت نہ ہو سکی کہ وہ کوئی بات کر سکے، اتنے میں چودھری امام الدین صاحب (والد بھائی عطاءالحی صاحب) بھی آ گئے، انہیں جب یہ واقعہ معلوم ہوا تو انہوں نے اپنا جوتا اتار لیا اور فتح محمد کی خوب پٹائی کی۔ حتیٰ کہ فتح محمد نے ہاتھ جوڑ کر ان سے معافی مانگی۔ چودھری امام الدین صاحب نے تنبیہ عام کر دی کہ اگر کسی نے ہمارے بزرگوں کے خلاف زبان درازی کی تو اس کا حشر بڑا ہوگا۔ ہم اسے کیفر کر دار تک پہنچا کر چھوڑیں گے۔

دوسرے سرغنہ فضل محمد کا حشر یہ ہوا کہ وہ رات کو جب اپنے گھر واپس پہنچا تو اسے بخار ہو گیا۔ صبح بیدار ہوا تو اسکی پشت پر دو پھوڑے (دبیل) ظاہر ہوئے، جن کا نتیجہ یہ ہوا کہ وہ پھر چار پاٹی سے اٹھنے کے قابل نہ رہا۔ اور سخت تکلیف میں کر رہا تھا۔ پانچ چھ روز کے بعد چودھری امام الدین نے اسکی والدہ سے جو دکان پر سود خریدنے کے لئے آئی تھی، پوچھا کہ فضل کئی روز سے نظر نہیں آیا۔ اس نے بتایا کہ وہ سخت بیمار ہے، اسکی پشت پر پھوڑے نکل آئے ہیں۔ بھائی عطاءالحی صاحب کا بیان ہے کہ کچھوڑوں میں کیڑے پڑ گئے اور انہوں نے جسم کو کھانا شہ دے کر دیا۔ پھوڑے تین انچ قطر سے کم نہیں تھے، ڈاکٹروں نے یہ تجویز کیا کہ ان ناسوروں میں روزانہ قیمہ بھر دیا جائے، تاکہ کیڑے جسم کو نہ کھائیں، چنانچہ روزانہ پاؤ پاؤ بھر قیمہ ان دونوں ناسوروں میں بھر جاتا تھا، دن بھر میں کیڑے اسکو کھا جاتے تھے، دوسرے روز سنئے سرے سے قیمہ بھر جاتا تھا۔ چند ماہ بعد ملک تقسیم ہو گیا۔ اور آبادیوں کا تبادلہ شروع ہوا۔ محلہ پرانی کچہری

کے سب لوگ اپنے گھروں کو چھوڑ کر ریفیوجی کیمپ واقع جالندھر چھاؤنی میں منتقل ہو گئے، لیکن خدا کی شان کہ فضل محمد اور فتح محمد اپنے اہل و عیال سمیت وہیں رہے۔ حالانکہ ان کے رشتہ داروں نے ہر چند اصرار کیا کہ تم بھی ہمارے ساتھ آ جاؤ، لیکن انہوں نے کسی کی نہ مانی، دوسرے دن فضل محمد اور فتح محمد نکلنے پر مجبور ہوئے، فضل محمد ایک ہندو کارخانہ دار بھولانا تھا کا ملازم تھا، وہ مع اہل و عیال اس کے ہاں چلا گیا۔ فتح محمد بھی پناہ حاصل کرنے کی غرض سے گھر سے اپنی بیوی اور چھ سات بچوں کے ساتھ نکلا۔ لیکن راستے ہی میں ایک سکھ جتے کے ہاتھوں ریلوے پھاٹک (نزدادہ ہرشیار پور) اہل و عیال سمیت بری طرح سے قتل کر دیا گیا۔ فضل محمد چھ سات روز کے بعد اپنے مالک بھولانا تھا کی مدد سے ریفیوجی کیمپ واقع جالندھر چھاؤنی میں اہل و عیال سمیت پہنچ گیا۔ فضل محمد مرض سے اس قدر تنگ آ چکا تھا کہ وہ موت کی دعائیں کرتا تھا، چاہتا تھا کہ اسے کوئی مار ڈالے لیکن قدرت تو اسے نمونہ عبرت بنانا چاہتی تھی۔ وہ زندہ سلامت لاہور پہنچ گیا۔ محلہ پرانی کچہری جالندھر کے تقریباً تمام افراد انجیرنگ کالج کے ہوسٹل نزد ریلوے اسٹیشن عقب اسٹریلیا بلڈنگ میں یکے بعد دیگرے آکر قیم ہوئے رہے فضل محمد بھی بیوی بچوں سمیت وہاں آ گیا۔ اسکی حالت یہ تھی کہ دن رات بے چین رہے قرار رہتا تھا، اور ہر وقت تکلیف سے کہتا رہتا تھا۔ اسکی نیند حرام ہو چکی تھی، وہ تنگے بدن صرف ایک نہ بند باندھے رہتا تھا، اس حالت میں وہ ایک ماہ لاہور میں مقیم رہا، پھر وسط اکتوبر میں وہ لاہور آ گیا۔ اور محلہ گورداناک پورہ گلی ۱۷ جہاں محلہ پرانی کچہری جالندھر کے رہنے والے بیشتر لوگ آباد ہو چکے تھے وہیں آ گیا، اس کا مرض لا علاج ہو چکا تھا۔ یہاں چند ماہ بعد اس کا اسی بیماری کی حالت میں انتقال ہو گیا۔ اسکی میت کی حالت ناگفتہ بہ تھی۔ اسکی لاش ایسی متعفن ہو گئی تھی کہ غسل دینے کو کوئی تیار نہیں ہوتا تھا، بڑی مشکل سے لوگوں نے اپنے ناک منہ پر کپڑا باندھ کر یونہی پانی بہا دیا۔ اور جلد از جلد قبرستان سے جا کر دفن کر دیا۔

اب شمس الحق کا حال سنئے۔ یہ شخص جالندھر سے لاہور آکر آباد ہوا۔ یہاں آکر بھی اس نے مسلم لیگی کارکن کی حیثیت سے بڑھ چڑھ کر کام کرنا شروع کر دیا۔ جلسوں میں بڑے زور شور سے تقریریں کیا کرتا تھا۔ اس نے ایک اخبار انصاف بھی جاری کیا، لیکن اس شخص کو کبھی چین نصیب نہ ہو سکا۔ راقم سطور نے بھی اسکو اچھی طرح دیکھا ہے، وہ بڑا بد مزاج اور زبان دراز شخص تھا۔ بھائی عطاء الحق کا بیان ہے کہ میں ڈی سی آفس میں بطور کلرک ملازم تھا۔ میرے پاس پریس سے متعلقہ کام بھی تھا، شمس الحق اخبار کے سلسلے میں اکثر میرے پاس آتا جاتا تھا۔ ۱۹۴۹ء کی ابتداء کا یہ واقعہ ہے کہ اخبار کے ڈیکلریشن کے سلسلے میں وہ میرے پاس آیا۔ اور تقریباً آدھ گھنٹہ کا غذا کی تکمیل کے سلسلے میں میرے پاس بیٹھا رہا۔ کاغذات مکمل کرنے کے بعد مجھے دے کر کچہری سے

چلا گیا۔ آخری دفعہ کچہری کے گیٹ پر اسے دیکھا گیا۔ اس کے بعد آج تک اس کا پتہ نہیں مل سکا۔ اس کے اغور کی خبر آنا فانا شہر میں پھیل گئی، اخبارات کے صفحے شائع ہوئے۔ پاکستان بھر میں پوچھ گچھ، پتہ دینے والے کے لئے انعامات کا اعلان کیا گیا، انجمن ہاجرین جالندھر نے ملک گیر تحریک چلائی، کئی وفد وزیراعظم یاقت علی خان سے ملے، حکومت کی طرف سے یقین دہانیاں بھی ہوئیں لیکن جگہ گوشہ رسول کی توہین کرنے والے شتمی کا نام و نشان تک نہ مل سکا۔

دیدنی کہ خونِ ناحق پر روانہ شمع را
چندال اماں نذر د کہ شب را سحر کند
میاں عبدالغنی قدیم متوطن محلہ عالی جالندھر سلم لیگ کا سرگرم کارکن تھا، تقسیم ملک کے بعد لاہور میں مقیم ہوا، شمس الحق عرف شتمی کے ساتھیوں میں سے تھا، اخبار انصاف کا ڈیکلریشن اس کے نام تھا۔ آخر عمر میں اس کا دماغی توازن درست نہیں رہا تھا۔ وہ اکثر و بیشتر یہ کہا کرتا تھا کہ میری جو یہ حالت ہے یہ محض حضرت مدنیؑ کی مخالفت کرنے کی وجہ سے ہے۔

فاعتبروا یا اولی الابصار -

بقیہ اسلامی قانون سازی

لیا جائے تو یہ نتیجہ برآمد ہوگا کہ ان کا اصل محرک فکری انقلاب ہے۔ جس نے بالآخر حکومتوں کو مجبور کر دیا کہ وہ معاشرتی ضروریات کے پیش نظر قانون میں مناسب گنجائش پیدا کریں۔ اس کو دوسرے الفاظ میں مصلحت عامہ کا تقاضہ کہا جاسکتا ہے۔ چنانچہ بالخصوص عائلی زندگی میں سہولتیں پیدا کرنے کی غرض سے مسلم ممالک اس نظریہ پر عمل پیرا ہوئے کہ فقہی احکام میں آئمہ اربعہ میں سے جس امام کے مذہب میں اور جس مسئلہ میں عامہ المسلمین کے لئے سہولت و آسانی موجود ہو اس کو اختیار کر کے قانون کی حیثیت سے نافذ کر دیا جائے اور ایسے احکام میں جن کے متعلق قرآن و سنت میں صریح احکام اوامر یا نواہی موجود نہ ہوں اور بوجہ معقول آئمہ اربعہ کی آراء قابل قبول نہ ہوں تو اجتہاد سے کام لیا جائے۔ چنانچہ جدید اسلامی قانون سازی میں متعدد احکام ایسے ہیں جو قدیم فقہ میں سباح یا مستحب درجہ رکھتے ہیں، ان کو جدید قانون سازی میں لازمی حیثیت قرار دے کر عدم تعمیل کی صورت میں سزا مقرر کر دی گئی ہے اور اسکی بنیاد اس اصول پر رکھی گئی ہے کہ مصلحت عامہ کے پیش نظر (جو قرآن و سنت کے مغائر نہ ہو) اولی الامر کو یہ اختیار حاصل ہے کہ وہ کسی مستحب فعل کو واجب قرار دے سکتا ہے۔ یہ مسئلہ کہ یہ اصول کس حد تک اسلامی قانون سازی میں رہنما اصول قرار پاسکتا ہے۔ ایک علیحدہ بحث کا طالب ہے۔

عمر فاروق عبداللہ

ذیل میں ہم ایک امریکی نو مسلم بھائی عمر فاروق عبداللہ کی ایک ریڈیو تقریر شائع کر رہے ہیں جو انہوں نے گزشتہ ماہ دسمبر (کینیڈا) کے ریڈیو اسٹیشن سے اردو پروگرام میں نشر کی۔ عمر فاروق عبداللہ یونیورسٹی آف شکاگو میں علوم اسلامیہ میں ڈاکٹریٹ کر رہے ہیں اور ان کا خاص موضوع اہل فقہ ہے۔ ان کی تقریر میں ایک سچے مسلمان کا جو جذبہ اور جوش ہے۔ وہ ہم سب کے لئے مثالی نوعیت کا حامل ہے۔ سب سے دلچسپ اور ایمان افروز بات یہ ہے کہ عمر فاروق نے خود اپنے مطالعہ سے اور اپنی روحانی جدوجہد کی بنیاد پر وہ راستہ اختیار کیا جس پر چلنے سے اللہ تعالیٰ نے انہیں ہدایت کے نور سے نوازا۔ اسلام کی حقانیت اور اس کے ابدی اور عالم گیر پیغام کی سچائی کا اس سے بڑھ کر اور کیا ثبوت ہو سکتا ہے۔ ایک اور دلچسپ بات یہ ہے کہ یہ تقریر انہوں نے خود اردو میں لکھی ہے۔ اسلام اور اسلامی علوم سے ان کی محبت اور دلچسپی کا ثبوت یہ بھی ہے کہ انہوں نے پانچ سال کی قلیل مدت میں نہ صرف یہ کہ عربی زبان پر عبور حاصل کیا۔ اور قرآن و حدیث اور قدیم مسلمان مفکرین کی تصانیف سے استفادہ کیا بلکہ اب بڑی تیزی سے یونیورسٹی آف شکاگو کے سائنس ایشیا ڈیپارٹمنٹ میں اردو بھی سیکھ رہے ہیں۔ عمر عبداللہ حج کی سعادت حاصل کر چکے ہیں۔ سعودی عرب، مصر اور ناٹجیریا جا چکے ہیں اور اپنی ڈاکٹریٹ مکمل کرنے کے بعد پاکستان آنے کا ارادہ بھی رکھتے ہیں۔ وہ شادی شدہ ہیں اور ایک پیاری سی بچی "ایمان" کے باپ ہیں۔

— مدیر —

میں سنہ ۱۹۷۰ء میں مسلمان ہوا۔ اس سے پہلے میں کورنیل یونیورسٹی میں انگریزی ادب کا طالب علم تھا، کالج کے ابتدائی سالوں میں میں تاریخ کا بھی طالب علم رہا۔ مجھے عیسائیت کی ابتدائی تاریخ سے بے حد دلچسپی تھی خصوصاً آریاؤں وغیرہ کے بارے میں جن کے بارے میں وحدانیت یعنی ایک خدا کا تصور تھا۔ چنانچہ مجھے اس بات کا یقین ہو گیا کہ عیسائیت میں تین خدا کا تصور حضرت عیسیٰؑ کا دیا ہوا نہیں ہے۔

میرے والد خود ایک معلم رہے ہیں، انہوں نے BIO-CHEMISTRY (حیاتی کیمیا) اور علم الحیوانات میں ڈاکٹریٹ کی تھی۔ وہ خدا کے وجود کو مانتے ہیں اور تین خدا کے تصور کے خلاف تلقین

کرتے رہے ہیں۔

فلسفہ اور ادب کے مطالعہ نے میرے خیالات میں گہرائی اور گیرائی پیدا کی، اس دوران میں مجھے SPINOZA اور LEIBNITZ کو پڑھنے کا موقع ملا۔ ان دونوں کے پاس توحید کا جو تصور تھا اس نے مجھے متوجہ کیا۔ انگریزی ادب میں میں JOHN MILTON سے کافی متاثر رہا۔ ملٹن کو میں انگریزی کا بہت بڑا شاعر تسلیم کرتا ہوں۔ اس کی آخری شاعری میں توحید کا واضح رجحان ملتا ہے۔ اس کی شاعری میں جنت کا خوشگوار اور دوزخ کا بھیانک تصور پوری طرح اجاگر ہوا ہے۔ ملٹن نے نہ صرف اس ایمان کا اظہار کیا کہ خدا ایک ہے بلکہ یہ بھی کہا کہ جنت میں داخلے کے لئے حضرت عیسیٰ کا اثیر واد ضروری نہیں۔ اس نے لاطینی، یونانی اور عبرانی ادب کے مطالعہ کے بعد یہ نتیجہ اخذ کیا کہ POLY GAMY یعنی ایک سے زیادہ شادیاں کرنا بائبل کے پیغمبروں کے طریقے کے عین مطابق ہے۔

ان کے مطالعہ کے بعد مشہور سیاسی لیڈر میکملک (MALCOM X) کی سوانح عمری نے میرے ذہن پر خوشگوار اثرات مرتب کئے، وہ مسلمان ہو گیا تھا۔ اور اس کا مسلم نام الحاج مالک تھا۔ بعد میں اسے قتل کر دیا گیا۔ اس نے اس خیال کا اظہار کیا کہ توحید یعنی وحدانیت کو اپنانے ہی میں امریکہ کی فلاح اور بھلائی ہے، اور اسی طرح امریکہ کو نسلی امتیازات اور دوسری سماجی برائیوں سے پاک کیا جاسکتا ہے۔ اس وقت تک مجھے اسلام کے بارے میں زیادہ معلومات نہیں تھیں۔ بلکہ سچ کہتے تو اسلام کے بارے میں غلط تصورات تھے کہ یہ ایک سے زیادہ خداؤں کو ماننے والی بات ہے۔ اس کے بعد جب میں نے مطالعہ کیا تو یہ اندیشے بے بنیاد ثابت ہوئے۔ اور میں یہ جان کر متعجب ہوا کہ یہ تو حضرت ابراہیمؑ کا مذہب ہے۔ اور اسلام صرف عربوں کا نہیں بلکہ پاکستان، ہندوستان، انڈونیشیا اور یوگوسلاویہ اور کئی دوسرے ممالک کے لوگوں کا مذہب ہے۔

میں نے قرآن پاک کے ایک انگریزی ترجمہ کا مطالعہ کیا جو غنیمت تھا۔ اور جس میں حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی کے حالات بھی درج تھے، مجھے یقین کرنا پڑا کہ بیشک آپ پیغمبر اور رسول ہیں، کیونکہ بائبل میں پیغمبروں کی جو خصوصیات درج تھیں ان پر آپ پورا اترتے تھے۔ اتفاق سے وہ ایک جمعہ تھا جس دن کہ میں ایمان لایا اور مسلمان ہوا۔۔۔ ہاں میں بغیر کسی مسلم کی مدد کے اور دعوت کے مسلمان ہوا۔ صرف اور صرف اپنے ذاتی مطالعہ کی وجہ سے۔

مسلمان ہونے کے بعد MSA سے اور دوسرے مسلمانوں سے میری جان پہچان ہوئی MSA کے

حضرت مولانا غلام نبی صاحب فاروقیؒ

موت ایک حقیقت ہے، ایک تلخ حقیقت۔ یہ جب آنا چاہتی ہے، تو پھر کسی کے روکے نہیں رکھتی، روزانہ ہمارے دیکھتے ہی دیکھتے بیسیوں لوگ اس کا شکار ہوتے ہیں۔ مگر ان میں سے بہت کم ایسے افراد ہوتے ہیں جن کے فنا ہونے سے نہ صرف اپنے رشتہ دار اور قریبی تعلق دار غمزدہ ہو جاتے ہیں، بلکہ پورا عالم ایک ماتم کدہ بن جاتا ہے۔

محرم الحرام کی چودھویں اور جنوری ۱۹۷۷ء کی چوتھی تاریخ تھی، حضرت مولانا الحاج غلام نبی فاروقیؒ جو مدت سے مختلف شدید بیماریوں کا بڑے صبر و شکیبائی، خاموشی اور ثابت قدمی سے مقابلہ کر کے خندہ بہ لب دعوت موت کو لبیک کہا۔

حضرت مولانا بیاسی (۸۲) سال کی عمر پاکر اس دار فانی سے کوچ کر گئے۔ انہی طویل عمر اور اتنی خاموش زندگی۔ اس حقیقت کی غمازی کرتی ہے کہ آپ کو لاشعوری طور پر بھی نمود و نمائش کا احساس نہیں ہوا۔ جب آپ طالب علم تھے تو بھی علم کے جو یا بنے پھرتے رہے۔ حدیث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے مطابق کہ ”علم یومئذ کی ایک گرمی ہوئی (گم شد) شے ہے، وہ اُسے جہاں پائے (فی الغور) اٹھائے۔“ جگہ جگہ آپ کے اساتذہ کرام کی فہرست کافی لمبی ہے جن میں حضرت مولانا فضل الرحمن صاحب (جو صوبہ سرحد سے تعلق رکھتے تھے) فاضل مینڈو (ہندوستان) کی طرح ایک علاقائی شہرت رکھنے والے صاحب سے لے کر حضرت علامہ محقق شہیر اور محدث کبیر شاہ انور شاہ صاحب مرحوم کشمیری کی طرح ایک بین الاقوامی شخصیت تک جیسے حضرات شامل ہیں۔

دارالعلوم دیوبند میں حضرت شاہ انور شاہ صاحب سے دورہ حدیث پڑھا اور اپنی علمی استعداد

اور صلاحیت کی برکت سے شاہ صاحب کی نظر گوہر شناس آپ پر پڑی اس لئے حضرت شاہ صاحب نے انہیں اپنے علمی روحانی اور اخلاقی فیوض سے خوب خوب سیراب ہونے دیا۔ حضرت مولانا امین گل صاحب

(راقم کے والد بزرگوار) جو حضرت الحاج غلام نبی صاحب مرحوم کے زمانہ طالب علمی کے رفیق ہیں، بیان کرتے ہیں کہ اگر کوئی شخص حضرت شاہ النور شاہ صاحب تصویر دیکھنا چاہتا ہے تو حضرت مولانا غلام نبی صاحب کو دیکھیے۔

موصوفہ کے دل میں حضرت شاہ صاحب کے لئے جو عقیدت تھی، اس کی شدت کا اندازہ اس واقعہ سے بخوبی لگایا جاسکتا ہے، جو مصنف انوار النوری حضرت محمد صاحب النوری مرحوم لائپوری نے اپنی مذکورہ کتاب کے صفحہ ۱۱۹ پر نقل کیا ہے۔ لکھتے ہیں :

”ابھی فروری ۱۹۶۵ء سے مولانا غلام نبی شریفور (ضلع شیخوپورہ کا وہ قصبہ جہاں حضرت مولانا جامع مسجد گجراں میں خطیب کے فاضل انجام دے رہے تھے) سے آئے۔ مولانا فاضل دیوبند ہیں۔ شاہ النور شاہ صاحب سے دورہ حدیث شریف پڑھا ہے۔ تقریباً ۲۰ گھنٹے قیام فرمایا۔ اور حضرت شاہ صاحب کا تذکرہ فرماتے رہے بڑے فاضل ہیں۔ مردان کے علاقہ کے باشندے ہیں۔ جب میں نے مجتہد فہم بہادپور کے مقدمے کا تذکرہ کیا اور یہ کہ حضرت نے جامع مسجد بہادپور میں وعظ فرمایا کہ میں نے ڈابھیل جانے کے لئے سلمان سفر باندھ لیا تھا۔ کہ مولانا غلام محمد صاحب گھوٹوی، شیخ الجامعہ بہادپور کا خط پہنچا۔“ کہ تو قادیانیوں کے خلاف شہادت کے لئے آئے۔ تو ہم نے سوچا کہ ہمارا اعمال نامہ تو سیاہ ہے ہی شاید یہی بات پیغمبر برحقؐ کی شفاعت کا سبب بن جائے، کہ نبی کریمؐ کا مامدار بن کر بہادپور میں آیا تھا۔ یہ سننے ہی مولانا غلام نبی بے قرار ہو گئے اور رقت طاری ہو گئی۔“

انوار النوری۔

محولہ بالا بیان سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے، کہ حضرت مولانا غلام نبی صاحب مرحوم کی علمیت مسلمہ تھی، کیونکہ مولانا محمد صاحب النوری مرحوم جیسی ہستی نے آپ کو ”فاضل“ کہہ کر یاد کیا ہے۔ نیز یہ بھی ثابت ہوتا ہے کہ آپ حضرت شاہ النور شاہ صاحب کے سچے عاشق اور عقیدتمند تھے، اور اسی گہرے تعلق کا نتیجہ تھا کہ آپ میں حضرت شاہ صاحب جیسا زہد و پارسائی، دلہیت و بے ربائی، علمی و ادبی وقیف نظری اور گہری نکتہ سنجی پیدا ہوئی۔ آپ کو تفسیر حدیث، فقہ، عقائد، عربی و فارسی ادب اور صرف و نحو وغیرہ علوم پریشانی عبور حاصل تھا۔ عمر کا اکثر حصہ درس و تدریس میں گذرا۔

تدریسی فرائض کے ساتھ ساتھ آپ پشتو، فارسی اور عربی زبانوں میں شعر گوئی بھی کیا کرتے تھے۔ نامور ہستیوں کی پیدائش یا وفات کی تاریخیں ”ہجرت“ کے حساب سے نکالنے میں ہمارے ہاتھ نہ رکھتے تھے۔

جہاں کہیں کوئی مبارک اور دل خوش کن محفل سجائی جاتی تو اسکی مناسبت سے قصائد مرتب کرتے۔ دارالعلوم عربیہ شیرگڑھ ضلع مردان میں ۱۰۔۹۔۱۹۷۴ء کو جلسہ دستار بندی منعقد ہونا تھا۔ جس میں محقق عصر علامہ شمس الحق صاحب افغانی، حضرت علامہ شیخ الحدیث مولانا عبدالحق صاحب مدظلہ، حضرت مولانا مفتی محمود صاحب وغیرہ تشریف لائے واپس تھے۔ آپ نے اس عظیم الشان جلسہ کے لئے درج ذیل قصیدہ لکھ کر بھیجا :

فَوَادِیْ بِرَبْعِ الطَّامِعِیْنَ الْاَوَّالِ	اسیرِ شدیدِ الحب لیس سیرا حل
نَجُومُ الْعَدَدِیِّ وَالِدِیْنَ كَانُوا اُمَّةً	لحم سالق الخیرات اهل التعادل
فَلِلّٰهِ الْحَمْدُ اِنَّ تَابِعَهُ مَضِیْهِمْ	جبال العلم شم التفاضل
اَقُولُ لَكُمْ اَهْلًا وَسَهْلًا دَرَمَرَحًا	عاشد دین الله اهل التواصل
اَلَا حَبَّذَا دَارَ الْعِلْمِ بِشِیرِ كَرَمِ	بساحتها اليوم جبع الافاضل

فمولای شمس الحق شمس علومنا	کبجر عظیم التوج من غیر ساحل
ومحمود مفتی الدین اُستاد سنہ	وعند نزول الصعب مفتی بسائل
کذا الشیخ عبدالحق شارح سنہ	ینق آثارا ینجی الا وائل

اس قصیدہ کے چند اشعار بطور نمونہ پیش کئے گئے، ویسے آپ کا یہ قصیدہ بہت طویل ہے۔ آپ کا تخلص البوتراب ہے۔ جس سے آپ کی خاکساری اور شکسہ المزاج کا اندازہ بخوبی لگایا جاسکتا ہے۔ حضور مقبول صلی اللہ علیہ وسلم سے اپنی محبت و خلوص کے اظہار کے لئے آپ نے شعر گوئی کو ایک بہترین ذریعہ پایا۔ ابتداء پشتو میں شعر کہتے رہے، اور میرت خیر البشر نامی ایک کتاب پشتو نثر میں لکھی۔ اس میں اکثر مقامات پر انہوں نے پشتو فارسی اور عربی اشعار کے بہترین نمونے سمودے ہیں کتاب کے سرورق پر انتساب کے لئے ایک رقت انگیز شعر تحریر کیا ہے جو ہدیہ قارئین کیا جاتا ہے۔ فرماتے ہیں : ۷

یَلُومُ دَمْعَ لَرِّیْ کَمُوْہِ یَہْ حَالِ مِ شَہْ خَیْرَ

دَاوِسْکُوْ مَلْغَرِیْ مِ تَوْبِیْ بَرِیْ یَہْ حَوْلِیْ کَبِیْ

ترجمہ :- اے تاجدارِ مدینہ صلی اللہ علیہ وسلم میرے چہرے سے چلن کو ہٹا کر میرا حال جان لیجئے

(اور دیکھیئے) کہ میرے آنسوؤں کے موتی میرے دامن میں گر رہے ہیں۔

آپ نے بعض غیر مطبوعہ مجرے بھی لکھے ہیں، جو بیشتر طور پر عربی قصائد و مرثی ہیں مگر جگہ جگہ اس میں فارسی

اشعار بھی ہیں، آپ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی تعریف و توصیف میں ”العقائد العربیہ فی تذکار خیر البریہ“ نامی ایک کتابچہ مرتب کیا ہے، مگر اس کا علم بہت ہی کم لوگوں کو تھا۔ کیونکہ آپ ان کو صرف اپنے تنگ محدود رکھتے رہے، اور ان کا درد کر کے روحانی غذا کا سامان کرتے رہے۔ یہ اب تک غیر مطبوعہ ہے۔ ایک تیسرا مجموعہ بھی ہے جس کا کوئی نام نہیں رکھا گیا ہے۔ تاہم چونکہ اس میں مختلف مواقع پر کہے گئے مراثی، قصائد اور نظمیں شامل ہیں، اس لئے اسے ”مجموعہ متفرقات“ کہنا مناسب ہوگا۔

حضرت مولانا غلام نبی صاحب نے فارسی زبان میں بھی جو شعر کہے ہیں وہ فنِ شعر گوئی میں (انچام مقام) رکھتے ہیں۔ ایک پوسٹ کارڈ پر حضرت مولانا امین گل صاحب شیخ الحدیث دارالعلوم شیرگڑھ کو چند افسوسناک واقعات سے متاثر ہو کر اپنی حسرت و غم یوں ظاہر کرتے ہیں :۔

اے جاں چرا بلب زده مہر از سکوت برخیز تا کہ بر زنی از بند لب صوت
وقت اوست تا بہ گوئی و ہم بشنوی ز غیر احوال زندگی کہ بربلب است یا نبوت
اہل زمانہ تنگ نظر اند و تنگ ذوق در یاس و در قنوط تومی باش و در قنوت
اور مقلع یوں ہے کہ :

دستِ وراز دارِ بدمانش بوتراب ورنکہ واضطراب از صلوات سازتوت
آپ کا فنِ مرثیہ نگاری بے نظیر تھا۔ علاقہ بنیر سکنہ گراڑھی کے ایک برگزیدہ صوفی منش عالم حضرت میاں حسن صاحب کی وفات حسرت آیات کے موقع پر آپ نے ۳۵۰ شعر کو ایک قصیدہ بزبان فارسی رقم کیا۔ اس کے چند اشعار ملاحظہ کیجئے ۔

آہ ای گردن گردان آہ ای چرخ بریں آہ ہجر اقربا و آہ احباب متین
آنکہ در فتنہ و تغاسیر و احادیث بنی باید طولی بیاور شد ز مار حلت گزین
امصوبی یا نفس انت الصبر خیر النہی اسعدی بالدمع یا عینی مع القلب الحزین

اس قصیدہ میں سن وفات کا مصرع یوں ہے ۔

آفتاب علم و تقویٰ بود با وصف حیا در غروب اوست بی شک آیتہ للعالمین

حضرت مولانا غلام نبی صاحب دستوں اور شناساؤں کی موت پر اتنے رنجیدہ ہوتے کہ کوئی مرثیہ کہے بغیر نہیں رہ سکتے تھے اور لزوم کے ساتھ سن وفات کی تخریج کرتے، مگر آپ کے اپنے ارتحال پر طلال پر اب تک کوئی مرثیہ نہ لکھا جاسکا۔ کاش شعری ذوق اور مراثی نگاری کا شوق رکھنے والے حضرات اس طرف توجہ دیدیں۔ اور آپ کی روح کو طمانیت و فرحت پہنچانے کیلئے آپ کی اس نیک روش کو زندہ و

جناب عبدالحمید قسری

قسط ۲

بلوچستان کا ذکر می مذہب اوجہ اسکی تاریخ

ابوسعید — اور — ملا محمد اشکی

ذکر می حضرات تسلیم کرتے ہیں کہ ان کا اولین حکمران ابوسعید بلیدی تھا۔ اسی کو وہ اپنا مذہبی رہنما بھی تصور کرتے ہیں۔ چنانچہ انہوں نے ایک کتابچہ ”ثنائے ہدیٰ“ میں اپنے رہنماؤں اور ہدی کے خلفاء کو ”ہفدہ کو اکب“ یعنی سترہ ستاروں کے نام سے یاد کیا ہے۔ ان ناموں میں سرفہرست ”ابوسعید“ کا نام درج ہے۔ اور حکمران میں بمقام تربت ایک بوسیدہ قلعہ ہے، وہ بھی بوسعیدہ کی طرف منسوب ہے۔ جو بقول ان کے ذکر می دور حکومت کی ایک یادگار ہے۔

میر ابوسعید کون تھا؟ [ابوسعید کے بارے میں مؤرخین کا اختلاف ہے۔ ذکر می حضرات جس طرح ملا محمد اشکی کے حالات سے واقف نہیں جن کا کلمہ پڑھتے ہیں۔ اسی طرح ابوسعید کے متعلق اور ان کے حالات سے نا آشنا ہیں۔ جب یہ لوگ تنہا بیٹھتے ہیں تو اپنے ہدی کے متعلق آپس میں اس طرح اظہار خیال کرتے ہیں، کہتے ہیں کہ وہ پٹھان تھا، پھر کہتے ہیں نہیں جی اگر پٹھان تھا تو اٹک پنجاب سے کس طرح آیا۔ ہونہ ہو یہ پنجابی تھا، اور شہور بھی یہی ہے، اور کبھی کہتے ہیں کہ نہیں جی ہے۔

چوں بشد از سال احمد نہ صد و ہفتاد ہفت

ذات پاک او قدم نہاد در ہندوستان

اس شعر کی رو سے ہندوستان سے آیا تھا۔ غرض ذکر می بچاے حیران و سرگردان ہیں کہ ان کا ہدی کہاں سے آیا تھا۔ تقریباً یہی حال ابوسعید بلیدی کا ہے، البتہ ابوسعید کے متعلق مابعد کا سلسلہ قدرے محفوظ ہے۔ عام طور پر یہ خیال کیا جاتا ہے کہ ابوسعید کمران کا باشندہ نہیں تھا۔

جناب محمد حسین عتقا کا خیال ہے کہ: ”یہ ابوسعید بن سلطان محمد بن میراں شاہ بن تیمور ہے۔“

(بلوچی دنیا، اکتوبر ۱۹۷۷ء)

مگر یہ خیال صحیح نہیں کیونکہ یہ بوسعید پندرہویں صدی عیسوی میں گرفتار ہو کر قتل ہو گیا تھا۔ بعض کا خیال ہے کہ فرج کے نواح میں کچھ لوگ آباد تھے انہیں بلیدی کہا جاتا تھا۔ جب سید محمد جوہوری فرج میں گیا تو یہ لوگ مہدی ہو گئے، اور جوہوری کے انتقال کے بعد ان میں سے کچھ لوگ بوسعید بلیدی کی سربراہی میں نقل مکانی کر کے مکران میں آئے جس جگہ کو انہوں نے بسایا وہی بلیدہ مشہور ہوا۔

جناب رحیم داد خان مولائی شیدائی لکھتے ہیں :

میرا بوسعید بلیدی مسقط کے امامین سے شاہی خاندان کا ایک فرد تھا۔ مسقط میں حضرت امام مہدی علیہ السلام کے دعویٰ کا حال سن کر غائبانہ معتقد ہو چکا تھا۔ آپ کی خراسان میں آمد کا حال سن کر مسقط سے روانہ ہوا۔ گرم سہل میں آپ کے ہاتھ پر بیعت کر کے تصدیق مہدیت کا شرف حاصل کیا۔ (بحوالہ مہدوی تحریک ص ۶۵)

مولائی شیدائی نے یہ مآخذ و اشہار علم کہاں سے اخذ کئے ہیں۔ آگے چل کر مولائی شیدائی نے بوسعید بلیدی کے جو کارنامے بتائے ہیں وہ بغیر کسی سلطنت کے والی کے اور کوئی انجام نہیں دے سکتا۔ تاریخ میں بوسعید نام کے اور بھی مرد میدان گذرے ہیں، اور پھر اس کا تعلق عمان سے بتانا ممکن ہے۔ بوسعید عمانی کے واقعات اس سے غلط ملط ہو گئے ہوں۔ کیونکہ عمان اور زنجبار کے والی اور دولت بوسعید کا بانی بوسعید احمد بن سعید اٹھارویں صدی میں گذرا ہے۔ وہ بھی ترکوں کا حامی تھا۔ اور بحیرہ عرب میں بحری قزاقوں کا سرکینے میں انہوں نے ترکی حکومت کی مدد کی اور یہ بوسعید عمان کے بحرانی امام سیف بن سلطان ثانی کے تحت صحارہ کا والی ہو گیا تھا۔ اور اس کے کارنامے مشہور ہیں، دیکھیے (اردو دائرہ معارف جلد نہرہ ص ۱۲)

یاد رہے کہ مسقط، عمان کے امامین جوازوی النسل تھے، ان کے بہت سارے قبائل اباضیہ فرقہ کے پابند تھے۔ اباضیہ خوارج کی بڑی شاخوں میں سے ایک ہے۔ اگر بوسعید بلیدی ان کا رشتہ دار تھا، اور وہاں سے آیا تھا، تو یقیناً خارجی مذہب کا تھا اور ازوی النسل تھا، کیونکہ مسقط کے امامین قرون وسطیٰ تک اباضیہ فرقہ کے پابند تھے اور انہی میں سے کچھ لوگ خراسان بھی آئے تھے۔ اور اس زمانے میں اباضیہ عمان میں بیچہ کر سندھ کو بھی متاثر کرتے تھے دیکھیے (اردو دائرہ معارف جلد نہرہ ص ۳۳)

ممکن ہے بوسعید بلیدی خارجی ہو، غالباً اسی وجہ سے حضرت شاہ فقیر اللہ علوی م ۱۱۹۵ھ نے اپنے مکتوبات ص ۳۴ میں ذکر یوں کو خارجی بتایا ہے، اور ان کو خلع بن عمر خارجی کا پیر و کار تسلیم کیا اور یاد رہے کہ بوسعید بلیدی کا قلعہ تربت مکران میں بوسعیدہ شکل میں ابھی تک موجود ہے، اور تربت

کو تربیت اس لئے کہتے ہیں کہ یہاں خلف بن عمر خارجی کی قبر تھی اور قبر کو بلوچی میں تربت کہتے ہیں۔ اور اس قبر کو قلات کے حکمران میر نصیر خان نوری نے ذکر کی حکومت کا خاتمہ کر کے توڑ پھوڑ کے ہموار کیا تھا۔ اس سلسلے میں مزید تحقیق جاری ہے۔

اگر بوسعید خارجی تھا، تو ایک خارجی کا مہدویت کو قبول کرنا بعید از قیاس نہیں کیونکہ بقول مہدوی رہنما شمس الدین مصطفائی کے غیر مسلم قوموں یعنی ہندوؤں میں بھی مہدوی ہیں اور میں نے سنا ہے عیسائیوں میں بھی مہدوی ہیں۔ جب ہندوؤں اور عیسائیوں میں مہدوی ہیں تو خارجیوں میں بھی ہو سکتے ہیں۔ کیونکہ مہدویت اب تو ایک سیاسی تحریک کا نام ہے جس میں ہر شے و خاشاک کو جگہ ہے۔ آخوند محمد صدیق اپنی تاریخ میں لکھتے ہیں:

”بوسعید از ملک عرب آمدہ در ملک بلید نشست“ (بحوالہ تاریخ بلوچستان از رائے بہادر لالہ ہتورام ۱۹۵۲ء) یعنی البوسعید عرب ملک سے آیا تھا۔ مگر یہ نہیں بتایا ہے کہ عرب کے کن علاقوں سے آیا تھا، چنانچہ اس حوالے میں بھی خاص وضاحت نہیں۔

حضرت مولانا محمد حیات صاحب مدظلہ کا خیال ہے کہ البوسعید اسی مکران کا باشندہ تھا باہر سے نہیں آیا تھا باہر سے آنے والے دوسرے ہیں یہ البوسعید جو ذکریوں کا پیشوا تھا یہ اسی مکران کا باشندہ تھا۔ بوسعید اور بلید دونوں باپ بیٹے ہیں جن دنوں ایران میں شاہ اسماعیل صفوی کی حکومت تھی، کچھ، پنجگور، سراباز وغیرہ میں بلیدی خاندان کی حکومت تھی شاہ صفوی اور اس کے کارندے لوگوں کو زبردستی شیعیت قبول کرنے پر مجبور کرتے تھے، چنانچہ ایران میں فرقہ باطنیہ کے کچھ لوگ رہتے تھے، جو اسماعیلی تھے، وہ شاہ ایران کے زیرِ عتاب آچکے تھے، اس لئے یہ لوگ ترک وطن کر کے وہاں سے نکل گئے ان میں سے کچھ لوگ سراباز آچکے تھے اور اپنے آپ کو سید ظاہر کرتے تھے، اور ذکریوں کا موجودہ مذہب پیشوا سید عبدالکیم اسی خاندان کا ایک فرد ہے۔

غرض کہ البوسعید ان باطنیوں سے متاثر ہو کر ان کا مذہب اختیار کر گیا ادھر سے ملا محمد انبی بھی گھومتا پھر تادھر آ نکلا اس نے کچھ اپنے خیالات اور کچھ باطنیوں کے ملاکر درمیان میں ایک جدید ”ذکر مذہب“ کی بنیاد ڈالی۔ چنانچہ ذکریوں میں آج تک کئی ایسی باتیں اور رسوم موجود ہیں جو باطنیوں کے ہیں، ذکر مذہب اور اس کے بانی کا نام ”داعی“ ان کے رہنماؤں کے نام ”ملا“ یا ”ملائی“ ”شیخ“ یا ”شے“ ان کے بڑے بڑے رہنما۔ شیخ البوسعید، شیخ حلال۔ شے ”شے حاجی، شے محمد یا مثلاً بھائی صاحب کی جگہ بھائی خان ان کے پیشوا تھے یہ تمام اصطلاحات اور خطابات اسماعیلی فرقہ کے ہیں۔ اس میں سرِ مو کوئی

فرق نہیں دیکھتے اسماعیلیوں کی کتاب "سطح الحقائق فی عقائد الاسماعیلیہ" مطبوعہ دمشق کا مقدمہ ص ۱۰۔ نیز دیگر مذہبوں کے مثلاً نکاح و طلاق میں محرم و غیر محرم کی تمیز کو اڑا دینا اور ملاؤں کے لئے یہ حکم کہ وہ حلال و حرام کا اختیار رکھتے ہیں۔ یہ تمام اس بات کا بین ثبوت ہیں کہ یہ ایک باطنی فرقہ ہے۔ اور میں نے سنا ہے اسماعیلیوں کے ساتھ ذکریوں کا رشتہ ناطہ بھی ہے۔ مگر ملا محمد علی کی وجہ سے جو اس نے الہام کا اور مہدویت کا دعویٰ کیا تھا یہ فرقہ پورا باطنی اسماعیلی رہا نہ مہدوی بلکہ اس بیچ میں ایک معجون مرکب مذہب تیار ہو گیا جو "ذکری" مشہور ہوا ابوسعید بلیدی کی وجہ سے دوسرے بھی اس جدید مذہب کی تقلید کرنے لگے۔ چنانچہ ابوسعید کے بعد جتنے بھی بلیدی جانشین اور مکران گذرے سب کے سب ذکری تھے۔ مذہبہ بالا بحقیقت سے مولائی شیدائی صاحب اور مولانا محمد حیات مدظلہ کے خیالات میں تضاد ہے۔ مولائی شیدائی کا خیال ہے کہ ابوسعید سقط سے آیا تھا۔ جو پوری کے ہاتھ پر بیعت کر کے مہدوی ہو گیا تھا، اور ذکری دراصل مہدوی ہیں، مگر وہ زمانہ سے ان کی کیفیت بدل گئی۔ مولانا محمد حیات صاحب کا خیال ہے کہ نہیں ابوسعید اسی مکران کا باشندہ تھا، ایران کے باطنی سیدوں کی وجہ سے باطنی مذہب اختیار کر گیا ابوسعید مہدوی نہ تھا، بلکہ ملا محمد علی مہدوی تھا، انہوں نے باطنی سیدوں سے مل کر جدید "ذکری" مذہب کو فروغ دیا، واللہ اعلم بحقیق جاری ہے۔

بلوچستان میں مہدوی یا ذکری تحریک

جناب رحیم داد خان مولائی شیدائی اپنے مقالہ "بلوچستان میں مہدوی تحریک" میں لکھتے ہیں :
 پندرہویں صدی عیسوی میں ابوسعید بلیدی کے ہاتھوں مکران میں مہدویت کی تبلیغ کا آغاز ہوا۔ ابوسعید نہایت سیاستدان تجربہ کار اور بہادر فرد تھا، اس نے مسلمانوں کی جو خدمات انجام دی ہیں وہ تاریخ ہندوپاکستان میں ہمیشہ علی حروف میں لکھی جاتی رہیں گی، یہ وہ زمانہ تھا جبکہ بحیرہ عرب پر فرنگی بحری قزاقوں کا کامل قبضہ ہو چکا تھا، وہ دن رات تجارتی جہازوں اور حاجیوں کے جہازوں پر ٹوٹ پڑے تھے (الی ان) ایران پر صفوی خاندان کی حکومت تھی۔ شاہ اسماعیل صفوی عالی شیعہ تھا۔ اس کے کارندے براہ خنکی جج کو جانے والوں کا راستہ روکتے (الی ان) میر ابوسعید بلیدی کی مساعی سے ہندی مسلمان براہ کلمت بندر عمان کے راستے حجاز تک جانے لگے۔ جب ترکی کے سلطان سلیم اول نے ایران میں صفوی خاندان کی حکومت کا زور توڑا اور سلطان سلیمان اعظم نے اپنا بحری بیڑہ بحیرہ عرب میں پرتگیزیوں کا سرکھنے، دوبارہ روانہ کیا۔ اور ابوسعید کی اداؤں سے پرتگیزی بحری قزاقوں کا زور ٹوٹا تو غازیمن حج کیلئے دونوں راستے کھل گئے۔ (بحوالہ مہدوی تحریک ص ۲۵)
 ابوسعید بلیدی کے مذہبہ بالا کارناموں سے ہمیں انکار نہیں ممکن ہے، انہوں نے یہ کارنامے انجام

دئے ہوں مگر میرے خیال میں مبالغہ آمیزی ضرور ہے، البتہ مولائی شیدائی کا یہ کہنا کہ ابوسعید نے مہدویت کی تبلیغ ہندو صوبوں صدی میں شروع کی صحیح نہیں کیونکہ سید محمد جوہوری ربیع الاول ۱۰۹۱ھ / ۱۵۰۵ء میں بمقام فرخ پہنچے ہیں اور اسی سال ذوالقعدہ ۱۰۹۱ھ / ۱۵۰۴ء میں ان کا انتقال ہوا، یعنی سید صاحب کل نو مہینے فرخ میں رہے، اگر ابوسعید کا فرخ میں جانا اور جوہوری کے ہاتھ پر بیعت کر کے مہدویت کو قبول کرنا صحیح ہے تو پھر یہ سب کچھ سو لہویں صدی میں ہوا ہے، نہ کہ ہندو صوبوں صدی میں مولائی شیدائی نے ابوسعید کا زمانہ اور سلطان سلیمان اعظم کا زمانہ ایک بتایا ہے۔ سلیمان اعظم کا دور ۱۵۲۰ء سے ۱۵۶۶ء تک ہے۔ اس سے صاف ظاہر ہے کہ اگر ابوسعید نے کوئی کارنامہ انجام دیا ہے۔ یا کوئی تبلیغ کی ہے۔ تو سو لہویں صدی میں اور یہی زمانہ ذکریوں کے ہمدی ملا محمد ٹکی کا ہے۔

ذکر می رہنمائے محمد قصر قندی کے قول کے مطابق جو ہم پہلے لکھ چکے ہیں کہ ملا محمد ٹکی کا ظہور ۹۷۷ھ میں ہندوستان میں ہوا تھا، اور دین ہمدی کی تکمیل کے بعد ۱۰۲۹ھ میں غائب ہو گیا تھا۔ اسی ملا محمد ٹکی کے متعلق کہا جاتا ہے کہ یہ جوہوری کا مرید تھا۔ اور ابوسعید کے متعلق یہ خیال ظاہر کیا جاتا ہے۔ کہ یہ ملا محمد ٹکی کا مرید تھا۔ واللہ اعلم۔ البتہ قصر قند کے سردار اور حاکم میر عبداللہ جنگی کے متعلق محمد ٹکی نے کہا ہے کہ یہ میرا مرید ہے، اور یہ میر عبداللہ جنگی ذکر می اقوال کے مطابق کیا رصوں صدی ہجری میں گذرا ہے۔ معلوم ہوا ہے کہ یہ مذہب ملا محمد ٹکی اور خاص کر ابوسعید بلیدی کی کوششوں سے بلوچستان میں پھیلایا ہے۔ چنانچہ مولائی شیدائی صاحب لکھتے ہیں :

”مسلل یک صدی کی تبلیغ سے بلوچ اور برہمنوں کے بعض جوار قبائل اس فرقے میں شامل ہو گئے، رفتہ رفتہ اس مذہبی تحریک نے سیاست کا جامہ پہن لیا، اور اس فرقے کا ڈنکا ایک کونے سے دوسرے کونے تک بجنے لگا۔“ (جواز ہمدوی تحریک ص ۶۶)

ذکر می رہنما جناب سید عیسیٰ نوری لکھتا ہے :

”شیخ علائی اور عبداللہ نیازی کے دور میں ہندوستان میں جس طرح دین ہمدی کی تبلیغ بڑے اہمک سے ہو رہی تھی اسی زمانے میں بلوچستان میں اور خصوصاً مکران میں ذکر می مبلغ دین ہمدی کی تشہیر و تبلیغ میں جو نہمک تھے، اور بڑی تندہی سے اس کو پروان چڑھا رہے تھے۔“ (ذکر می تحریک تاریخ کی روشنی میں ص ۷)

معلوم ہوتا ہے کہ یہ ایران کے باطنی فرقہ اور ہمدوی تحریک سے مخلوط بنا ہوا فرقہ جو ”ذکر می“ یا ”داعی“ مشہور ہوا۔ اس کا اصل بانی ملا محمد ٹکی اور ابوسعید بلیدی ہیں، اور یہ عرصے تک ایک ہی بلیدی خاندان تک محدود تھا، ایک صدی تک مسلسل جدوجہد کے بعد دوسرے قبائل تک اس کے مضمرات پہنچے اور اس طرح

تدریج سیاست میں حصہ لیتے گئے اور ترقی کرتے گئے پھر مکران کے چنگی خاندان کے سردار اس میں شامل ہو گئے۔ اس طرح پورے مکران کو اپنے لپیٹ میں لے لیا اور پھر اٹھارویں صدی میں ان کو انتہائی عروج حاصل ہوا۔ یہاں تک کہ کسی مسلمان نمازی کا ان علاقوں میں گزرنا محال ہو گیا تھا۔ بلکہ مستند و ذکری اس مسلمان نمازی کو قتل کیا کرتے تھے۔ مگر ان کو زوال بھی اٹھارویں صدی ہی میں ہوا۔ غالباً یہ اسی ظلم کا نتیجہ تھا۔

شاہ نعمت اللہ ولی کرمانی اور ذکری مذہب | سننے میں آ رہا ہے کہ بعض ذکری حضرات لوگوں کو یہ باور کر رہے ہیں کہ شاہ نعمت اللہ ولی جن کی پیش گوئیاں مشہور ہیں ذکری رہنا تھا، ان کا شمار ذکری پیش رو بزرگوں میں ہوتا ہے۔ اگر ذکری حق پر نہ ہوتے تو ان میں اتنے بڑے بزرگ پیدا نہ ہوتے اصل بات یہ ہے کہ ذکریوں میں ایک شاعر ”ملا نعمت اللہ ولی“ کے نام سے ایرانی بلوچستان میں گذرا ہے۔ اسی کو ان لوگوں نے غلط فہمی سے شاہ نعمت اللہ ولی سمجھ لیا ہے۔ ذکری فرقہ کے ایک صاحب جناب عبدالغفار ندیم نے ایک مضمون ”ذکری بلوچوں کے فارسی شعراء“ میں جو بلوچی دنیا اگست ۱۹۶۵ء کے پرچہ میں شائع ہوا ہے، لکھا ہے :

”ملا نعمت اللہ ولی“ دسویں صدی ہجری میں گذرے ہیں وہ ایرانی بلوچستان کے علاقہ سراوان کے رہنے والے تھے۔ اور بلوچوں کے قبیلہ ”بزرگ زادہ“ سے تعلق رکھتے تھے۔“

اس میں صاف لکھا ہے کہ ملا نعمت اللہ ولی دسویں صدی ہجری میں گذرا تھا۔ اور شاہ نعمت اللہ ولی کا انتقال نویں صدی ہجری ۳۰۰ھ یا ۳۱۰ھ یا ۳۲۰ھ میں ہوا ہے۔ البتہ اس زمانے میں ایران میں شاہ نعمت اللہ ولی کا طریقہ تصوف شیعوں میں رائج تھا۔ شاہ صاحب کی اولاد نے شاہ صفوی کی مدد کی جو کہ ایک غالی شیعہ تھا۔ اسی وجہ سے خود شاہ نعمت اللہ ولی کی شخصیت متنازع فیہ ہے۔ سنی کہتے ہیں کہ وہ سنی اور حنفی المذہب تھے اور ایران کے شیعہ کہتے ہیں کہ وہ اکابرین شیعہ میں سے تھے۔ بالخصوص اثنا عشری شیعہ اور اسماعیلی شیعہ کہتے ہیں کہ وہ اسماعیلی تھے۔ چنانچہ میں نے سنا ہے کہ اسماعیلیوں کی کتاب ”عالم الاسلام“ میں شاہ صاحب کا تذکرہ ہے۔ (مجھے کتاب ملنے کی امید ہے۔)

شاہ نعمت اللہ ولی کرمانی کے خاندان کا ایک فرد جناب مرزا ضیاء الدین بیگ نے ایک کتاب بنام ”احوال و آثار شاہ نعمت اللہ ولی کرمانی“ لکھی ہے۔ اس کے مشاعرے لکھتے ہیں : ”شاہ صاحب کے مسلک کے بارہ میں مؤرخین میں اختلاف رائے ہے۔“

مرزا ضیاء الدین بیگ چونکہ خود سنی ہیں، اس لئے اس نے لکھا ہے، بلکہ ایک قطعہ سے ثابت کیا ہے کہ شاہ صاحب سنی حنفی المذہب تھے۔ مگر اسکی اپنی کتاب میں صرف ایک حوالہ اس کے حق میں ہے، اور بس

طہران یونیورسٹی کے دور لیجر اسکالر سٹر نصر اللہ پر جاویدی اور سٹر پیلرین وین نے اپنے جامع تحقیقاتی انگریزی مقالہ بعنوان شاہ نعمت اللہ دلی کے پسماندگان میں لکھا ہے کہ شاہ نعمت اللہ خود اپنے پیدائشی و آبائی مسک کے پیروسی تھے۔ البتہ آپ کے جانشینوں نے فارس میں خاندان صفویہ کے سیاسی مصالح و تصورات سے متاثر و منسلک ہو کر اسماعیلی صفوی کی مدد کی۔ اور تصوف اہل تشیع کے اعتقادات و طریقوں پر مبنی سلطنت قائم کرنے میں مدد دی (اسلامک کلچر شمارہ ۱۹، جنوری ۱۹۸۷ء) استاد سعید نفیسی نے "سلسلہ نسب فرقہ تصوف ایران و ہند" کے عنوان کے تحت شاہ صاحب کے عقائد کے بارے میں اس طرح لکھا ہے: "در قرن ہفتم صدر الدین قزوینی و سپس در قرن ہشتم شاہ نعمت اللہ دلی و پس از ان سید محمد نور بخش طریقہ تصوف ابن العربی را کہ با تصوف ایران بیگانہ بودہ است در میان ایرانیان رواج دادہ اند و نعمت اللہ دلی آنرا با معتقدات شیعہ توأم کردہ و طریقہ نعمت اللہی نخستین طریقہ تصوف فرقہ شیعہ شدہ است و البتہ منحصر بایران و ہندوستانست" (دیباچہ، شاہ نعمت اللہ دلی با مقدمہ استاد سعید نفیسی ص ۱۳ مطبوعہ تہران)۔ مذکورہ بالا عبارت کا خلاصہ یہ ہے کہ شاہ نعمت اللہ دلی نے طریقہ تصوف ابن العربی کو جو ایرانیوں کے تصوف سے علیحدہ تھا، ایرانیوں میں رائج فرمایا۔ اور اس کو معتقدات شیعہ سے ملحق کر دیا۔ طریقہ نعمت اللہی پہلا طریقہ تصوف فرقہ شیعہ تھا، ایران و ہندوستان میں۔ نیز مؤلف تاریخ برگزیدگان و مشاہیر ایران نے شاہ صاحب کے مسک کے بارے میں اس طرح لکھا ہے۔ "شاہ نعمت اللہ دلی بن سید عبداللہ کرمانی ماہانی معروف بہ نعمت اللہ دلی از اکابر عرفاء و اعلم مشائخ شیعہ، داصل طریقت، و پیشوائے اصل سلوک است۔" (تاریخ برگزیدگان و مشاہیر ایران و عرب ص ۵۵) از امیر سعود پسر م (یعنی شاہ نعمت اللہ دلی جو سید عبداللہ کرمانی ماہانی کے فرزند تھے یہ صاحب طریقت اور سلسلہ تصوف کے پیشوا اور شیعوں کے بڑے بزرگوں اور مشائخ میں سے ہے۔

جناب ایم۔ اے حفیظ نے اپنی تالیف "شاہ نعمت اللہ دلی کے نویں باب ص ۱۵ میں شاہ صاحب

کے مذہب کے بارے میں لکھا ہے کہ "شاہ صاحب کا مذہب جیسا کہ ان کے کلام سے ظاہر ہوتا ہے۔ تین اجزاء سے مرکب تھا۔ تشیع وحدۃ الوجود سلسلہ نکوین۔ آل رسول (صلعم) کی فضیلتیں ان کے دیوان میں جا بجا بیان ہوئی ہیں جناب امیر کی شان میں ان کے قصیدے موجود ہیں جن کے مضامین سے اکثر اہل سنت و الجماعت التفات نہ کریں گے۔ ان کے اثنا عشری ہونے کے ثبوت میں ایک رباعی پیش کی جاسکتی ہے۔

خواہی کہ زدورخ برمانی دل و تن ! اثنا عشری شود گزین مذہب من

دانی سہ محمد بود روحپار علی با موسی و جعفر حسین و حسن

مندرجہ بالا حوالہ جات "حوال و آثار شاہ نعمت اللہ دلی کرمانی" مطبوعہ ۱۹۷۵ء کراچی سے منقول ہیں۔ معلوم ہوا کہ شاہ صاحب وحدۃ الوجودی تھا اور سید محمد جونپوری بھی وحدۃ الوجودی تھا۔ اور ملا محمد انکی چونکہ بڑا ہی مکتاہ، چالاک اور جہاننیدہ شخص تھا۔ اس نے ایران کا دورہ کر کے تمام حالات کا جائزہ لیا تھا، وہ جونپوری اور نعمت اللہی تصوف سے باخبر تھا، اس لئے ان باطنی سیّدوں سے جو ایرانی بلوچستان علاقہ سرہاز وغیرہ میں آئے تھے۔ ملکہ ایک جدید فرقہ کی بنیاد ڈالی جو آج بلوچستان میں ذکر ہی کے نام سے معروف و شہور ہے۔ اور یہ بھی وحدۃ الوجودی ہے۔ اور عجیب و غریب مذہب ہے جس کے بارے میں آئندہ انشا اللہ تحریر ہوگا۔



معزز قارئین سے

کئی ماہ سے پرچہ کی اشاعت میں بوجہ تاخیر ہو رہی ہے۔ تاہم ہماری سعی ہوتی ہے کہ درمیانی وقفہ ایک ماہ سے زیادہ نہ ہو مہینوں کے لحاظ سے قارئین کو کچھ بے ترتیبی محسوس ہو رہی ہے، اس سلسلے میں ہماری گزارش ہے کہ پرچہ کی ترتیب مہینوں سے نہیں بلکہ رسالہ پر لکھے ہوئے نمبر شمار سے لگایا کیجئے۔ حالانکہ رسالہ پر مہینے کا نام دیکھ کر قارئین یہ خیال کرتے ہیں کہ پرچہ انہیں تاخیر سے بھیجا گیا ہے، حالانکہ پرچہ آتے ہی بیک وقت ایک ہی دن میں سپردِ ڈاک کیا جاتا ہے۔ بہت سے قارئین نے خریداری نمبر لکھتے ہیں نہ مئی آرڈر کوپن پر کچھ مناسحت سے تحریر فرماتے ہیں۔ ایسے حضرات سے اہمّی اپنا تعلق برقرار رکھنے سے معذور ہو گا۔ ایڈیٹر الحق کی گرفتاری کی وجہ سے اس پرچہ میں نقش آغاز شامل نہیں ہو سکا۔ لہذا ادارہ معذرت خواہ ہے۔

کیا آپ کے ذمہ الحق کا چنڈہ باقی ہے؟

اگر ہے تو

جلد از جلد ادا فرما کر ایک دینی ادارہ کے استحکام اور ترقی میں معاون ہوں۔ آپ کا ایک ایک پیسہ الحق ہی پر خرچ ہو کر اور تبلیغ حق کا ذریعہ بن کر آپ کے لئے صدقہ جاریہ بنتا ہے اپنے حلقہ میں اسکی ترویج اور اشاعت کی طرف توجہ فرمائیے اور ہمیں اپنے مفید مشوروں سے بھی آگاہ کرتے رہیں۔ (ادارۃ الحق)

منقبت رسولؐ

اسم ساقی تو احمد و مسندت محمود
محمد احمد و محمود شتیق انداز محمد
حمد چون مادہ مکرم شدہ اسمائے عزیز
شک نمکن ہست محمد چون رحمت عالم
خداست واصف احمد محمد حامد او
افضل احب ہر دم تر با بکار آید!

قرب حق ہست علا بہ شفاعت موجود
محمد احمد ازیں اندحامد محمود
دست بدست ہر دو کون ہست محمد را سود
اولین نور خدا نور محمد را بود
خلاصہ عالمے یک عابدست و یک معبود
برائے حب خلق تست بر جہان مقصود

— از میر افضل عفی عنہ کلا گے (اگر در) —



مولانا عبدالحق مدظلہ کی کامیابی پر

— جناب غلام حسن خاکی، حکیم بازار خواجہ گنج، سردان —

عبدحق آں مرد حق آگہ ز اسرار رسولؐ
منبع زہد و ہدایت عارف اطوار شرع
فیض جاری لطف باری چشمہ جود و سخا
علم و فضلش با تکر گشت از گروہ اولیا
باد از نورش منور محفل ہر خاص و عام
انتجا دارد ہمیں خاکی ز لطف عام او

آید از اطراف عالم خلق از بحر حصول
رہنمائے دین و دنیا حاجی ظلم و جہول
منظر انوار عالی مرتبہ دانش قبول
عطرش از باغ حسینی بو گل کردہ حلول
غیر موجود تیش اسلام را آرد ذبول
در دعائے نیم شب ہر بار می خواہد شمول

اسرار رسول (حدیث شریف) - گروہ اولیا - شیخ الہند مولانا محمود الحسن - شیخ الاسلام مولانا حسین احمد مدنی
تباغ حسینی (جناب مدنی صاحب)

جدید زبانوں کے عربی ماخذ

کاسٹ، — انگریزی میں کاسٹ (CAST) کے معنی ہیں پھینکنا، بکھیرنا۔ براد کاسٹ (BROAD CAST) کے معنی ہیں ریڈیو وغیرہ کے ذریعہ آواز نشر کرنا پھیلانا وہی CAST جسکے معنی ہیں پھینکنا براد (BROAD) کے سلسلے میں اس سے پہلے عرض کیا جا چکا ہے۔ کاسٹ، — (CASTE) کے معنی قوم، ذات، فرقہ اور جماعت کے ہیں، گویا ایسے گروہ جن میں بٹ کر انسانی وحدت کا شیرازہ بکھر گیا ہے۔

کاسٹنگ ووٹ (CASTING - VOTE) سے مراد ہے، اس آدمی کی رائے یا ووٹ (VOTE) جو دو طرفہ برابر دوٹوں میں فیصلہ کی حیثیت رکھتی ہے جس طرح حضرت عثمان کے انتخابی بورڈ میں حضرت عبداللہ بن عمرؓ یا حضرت عبدالرحمنؓ بن عوف کی رائے تھی۔ خلیفہ دومؓ نے وصیت کی تھی کہ انتخابی بورڈ میں فریقین کی آراء برابر ہو جائیں تو ان دو حضرات میں سے کسی ایک کی رائے سے فیصلہ کیا جائے گا، یعنی ان کی ووٹ کا کاسٹنگ (CASTING - VOTE) ہوگی۔

اہل یورپ کی تحقیق کے مطابق یہ تمام کلمات سکیئنڈی نیویا کی زبان SCANDINAVIAN کے کلمہ KASTA سے ماخوذ ہیں ڈنمارک کی زبان ڈینش میں یہ لفظ KASTE ہے۔ اور اس کے معنی ہیں پھینکنا، بکھیرنا اور خاص کر کھیت میں بیج بکھیرنے کیلئے یہ کلمہ استعمال ہوتا ہے، اور ہمارا اپنا لفظ کاشت جسے ہم نے فارسی سے لیا ہے، دراصل اسی KASTA کے خاندان کی ایک شاخ ہے۔ عربی میں ایک لفظ قسط اور قسوط ہے جس کے معنی ہیں بکھیرنا۔ اور یہ جو قسط کا لفظ ہمارے ہاں INSTALMENT کے معنوں میں آتا ہے۔ یہ بھی اپنے اندر تقسیم کے معنی لئے ہوئے ہے، مختصر یہ کہ یورپ والوں کا CAST اور اس کے مشتقات نیز اردو فارسی کا "کاشت" سکیئنڈی نیوین (SCANDINAVIAN) کے KASTA سے ماخوذ ہے، اور KASTA عربی کے قسط کی بدلی ہوئی صورت ہے۔

کوسٹ : — انگریزی کا لفظ کوسٹ COST جو قدیم فرانسیسی میں COST جدید فرانسیسی میں COUTER ہسپانوی میں COSTA پرتگالی میں CUSTA اور اطالوی میں COSTO ہے۔ اس کے معنی ہیں قیمت۔ اہل یورپ کی تحقیق کے مطابق یہ لفظ لاطینی کے کلمہ CONSTARE سے ماخوذ ہے۔ رہا لاطینی کے کلمہ CONSTARE کا ماخذ سوان لوگوں کا خیال ہے کہ یہ لفظ CON اور STARE سے مرکب ہے۔ CON کے معنی ہیں ساتھ جو انگریزی میں CO ہے۔ اور STARE کے معنی ہیں کھڑا ہونا جو اسپرانتو میں STARI ہے۔ اور انگریزی میں اسکی صورت STATE ہے۔ STATE D.J. نہیں جس کے معنی ریاست کے ہیں و STATE جس کے معنی ہیں ٹھہرنا۔ اور جس سے STATION (سٹیشن) ماخوذ ہے۔ ہاں ! تو لاطینی کا کلمہ CONSTARE مرکب ہے CON اور STARE سے اور مرکب کے معنی ہیں برابر کھڑا ہونا۔ ساتھ کھڑا ہونا۔ اس سے قیمت کا مفہوم استعارہ لیا گیا ہے۔ اس لئے کہ قیمت بھی برابر ہوتی ہے۔ خلاصہ یہ کہ اہل یورپ کی تحقیق کے مطابق COST بمعنی قیمت کا لفظ لاطینی کے کلمہ CONSTARE کی بدلی ہوئی صورت ہے۔ تعجب کی بات ہے کہ ان لوگوں نے برابر کھڑا ہونا سے قیمت کا مفہوم اخذ کرنے کی کوشش کی ہے۔ لیکن عربی کے "قیس" کو COST کے ماخذ اور روٹ (ROOT) کی حیثیت سے نہ پہچان سکے۔ قیس جس سے ہمارا قیاس اور مقیاس بنا ہے۔ اس کے معنی ہیں اندازہ کرنا اور اہل یورپ کا COST اسی قیس کا نمونہ ہے۔ ذرا اندازہ فرمائیں کہ کوسٹ (COST) کو CON اور STARE کے مرکب CONSTARE سے ماخوذ قرار دینا اور بلاوجہ اسکی شکل و صورت مسخ کرنا زیادہ آسان بات ہے یا عربی کے قیس اور قیاس میں ت (T) کا اضافہ کر کے کوسٹ (COST) بنالینا آسان تھا۔

مشین : — مشین کا لفظ جدید زبانوں مختلف تلفظ اور املا کے ساتھ ملتا ہے۔ انگریزی میں MACHINE ہے، جو املا کے اعتبار سے مجین یا ماچین ہے۔ اور تلفظ کا خیال کیا جائے جو مشین ہے۔ فرانسیسی میں MACHINE لکھا جاتا ہے۔ جس میں CH - ش - کی آواز دیتا ہے۔ ہسپانوی میں MAQUINE یعنی - ق - کے ساتھ، اطالوی میں MACCHINA پرتگالی میں MAQUINA رومانیہ کی زبان میں MASINA جرمن میں MASCHINE ڈچ میں MACHINE سویڈن کی زبان سویڈش میں MASKIN ، ڈنمارک کی زبان ڈینش میں MASKINE ناروے میں بولی جانے والی زبان نارویجین میں MASKIN پولینڈی زبان پولش میں MASZYNA سربیا کی زبان میں MASINA ترکی میں MAKINA ، انڈونیشیا کی زبان بھاشا میں SESIN روسی میں MASHINA یونانی زبان میں MICHANI جدید عربی میں MAKINA جدید عبرانی میں MECHONAH یہودیوں کی زبان۔ یدیش۔ میں MASCHIN ازبیک کی زبان

سوالی میں MACHINE اور اہل یورپ کی مصنوعی زبان اسپرانتو میں MASINO. اہل یورپ کی تحقیق کے مطابق یہ تمام کلمات یونانی زبان کے کلمہ MECHANE سے لئے گئے ہیں جس کے معنی ہیں کام کرنا۔ بنانا۔ تدبیر کرنا وغیرہ۔

اہل یورپ نے بنائے کیلئے انگریزی کے MAKE جرم کے MACHEN ڈچ کے MAKEN اور یہودی زبان کے MACHEN کو بھی یونانی زبان کے اسی کلمہ MECHANE سے ماخوذ مانا ہے۔ ہمارا خیال ہے کہ اگر ان تمام کلمات کو عربی کے 'مصنع' سے ماخوذ مان لیا جائے جو۔ صنع۔ سے مشتق ہے، تو انسانیت کا کوئی قاعدہ قانون اسکی تردید نہیں کر سکتا۔ چونکہ اہل یورپ کے ہاں۔ ص۔ نہیں یہ خالص عربی زبان کا حرف ہے، اور یورپ والے اس کے تلفظ میں دقت محسوس کرتے ہیں۔ اس لئے اسے کہیں بش۔ کہیں ک۔ کہیں ق۔ کہیں خ۔ اور کہیں ج۔ سے بدل لیا گیا ہے۔ نہ صرف مختلف ممالک اور اقوام کے لوگوں نے مصنع کے ص۔ کو مختلف آوازوں میں استعمال کیا ہے، بلکہ ایک ہی زبان میں اسکی آوازیں مختلف ہیں۔ مثلاً انگریزی کے کلمہ MACHINE میں اس (ص) کی الٹا۔ CH۔ ہے۔ اور آواز ش۔ (SH) کی ہے۔ لیکن اسی ماخذ اور مصدر سے بنائے گئے دوسرے بہت سے الفاظ MECHANIC اور MECHANICAL وغیرہ میں ص۔ (CH) کی آواز بجائے بش۔ (SH) کے۔ ک۔ (K) کی ہے۔ رہا 'صنع' یا 'مصنع' کے آخری حرف ع۔ سو یہ اہل یورپ کے لئے غیر مانوس حرف ہے۔ اے سے یہ لوگ ۸ سے بدل لیتے ہیں اور اکثر حذف کر دیتے ہیں۔



بقیہ : ریڈیو تقریر

ہدایت نہیں کرتا۔ ان پر تو لعنت ہے خدا کی فرشتوں کی اور تمام انسانیت کی۔ یہاں یہ بات واضح کرنا ضروری ہے کہ خدا نے ان پر اپنی لعنت اور فرشتوں کی لعنت کے ساتھ ساتھ تمام انسانیت کی لعنت کیوں بھیجی ہے۔ ۹۔ ان پر تمام مسلمانوں اور غیر مسلموں کی لعنت ہے مسلمانوں کی اس لئے کہ انہوں نے ایمان لاکر سچائی کا راستہ چھوڑ دیا اور مسلمانوں سے الگ ہو گئے۔ ان پر غیر مسلموں کی لعنت اس لئے ہے کہ انہوں نے اپنے طور طریقوں سے انہیں سچائی اور انصاف کا راستہ اختیار کرنے سے باز رکھا۔

وحدت زبان

وحدت ادیان

الحق کے حالیہ شمارہ میں "عالمی زبان" کے عنوان پر محترم مضطر عباسی کا ایک مضمون نظر سے گزرا ہے۔ مدیر الحق کی طرف سے اس عنوان لکھنے کی دعوت بھی ساتھ ساتھ تحریر ہے۔

لسانیات کا میں طالب علم نہیں ہوں اس لئے اس پر ایسا مضمون جو کہ جامع اور مانع ہو تحریر میں لانے کا خیال نہیں رکھتا۔ البتہ موصوف کے مضمون سے جو میرے قلب پر تاثر دارد ہوا ہے۔ اس سے متعلق مختصر عرض کرنا مناسب سمجھا ہوں۔

محترم مضطر عباسی کا جذبہ ہے کہ وحدت زبان کا ہونا ضروری ہے۔ تاکہ ترجمان کی ضرورت ہی نہ پڑے، میں سمجھتا ہوں یہ جذبہ اپنی جگہ پر کتنا ہی صحیح کیوں نہ ہو، مگر عملاً اس کا نتیجہ صفر ہے۔ کیونکہ تخلیق آدم سے اب تک وحدت زبان کی مثال ناپید ہے۔ ہمیشہ ہر درود میں جب بھی اس طرح کی ضرورت پڑی تو ترجمان سے کام لیا گیا، جیسا کہ آج بھی یہ معمول باقی ہے، اور ناقیامت ضرورت اسکی متقاضی ہے۔ کہ یہ معمول رہ جائے۔

اگر محترم عباسی صاحب کی تجویز پر عربی زبان کو نئے قواعد کے تحت ترتیب دیکر اسپرانتو کی طرح آسان تر بنایا جائے تو بھی یہ زبان ایک حد تک عوامی تو بن جائے گی مگر عالمی بہر صورت نہیں بن سکے گی۔ اور پھر یہ امر بھی قابل غور ہے کہ عربی زبان کی اس نئی ترتیب سے جو خاکہ محترم عباسی صاحب نے تحریر کیا ہے یہ زبان عالمی ہاں معنی بن سکے گی کہ ہر ہر فرد آسانی سے اسکو بول چال میں لاسکے گا۔ یا پھر بھی مخصوص لوگ ہی بول سکیں گے۔

پہلی شکل ناممکن ہے، اور دوسری شکل سے عربی عالمی زبان نہ بن سکے گی۔ اس لئے عربی کو کسی بھی شکل میں ڈھالا جائے، مشرق سے مغرب اور شمال سے جنوب تک اس کا عالمی زبان بننا ممکن ہے۔ یہ وہ عربی زبان ہے، جسکی لغت بے مثل، قواعد بے نظیر، اور فصاحت و بلاغت سلم ہے۔

اور کوئی بھی زبان عربی زبان کا مقابلہ تو درکنار اسکی لونڈی بننے کی صلاحیت بھی نہیں رکھتی، تو فرمائیے اس حالت میں اور کونسی زبان ہے، جو عالمی زبان کا متعہ حاصل کر سکے۔

ہاں یہ ضرور ہے کہ عالمی سے مراد اگر کل اصفانی ہے تو لامحالہ سب سے بہتر اور سب سے مفید تر عربی زبان ہے، بلکہ پورے عالم کیلئے بھی محور اور مرکز کی حیثیت یہی عربی زبان ہی ہے، غالباً یہی نکتہ ہے کہ عالمی پیغمبر کو عرب میں بھیجا گیا اور عالمی دین کو یعنی قرآن پاک کو عربی زبان میں اتارا گیا۔ چنانچہ پوری دنیا میں اس عربی قرآن پاک کی تفاسیر تمام زبانوں میں پائی جاتی ہیں۔ عربی زبان اپنی وسعت اور مرکزیت کے باعث تمام زبانوں کے لئے کھلا ہوا چیلنج ہے، جسکا جواب تو درکنار اس چیلنج کو قبول کرنا بھی دل گردے کا کام ہے۔ تو کم از کم مسلم ممالک کا فرض ہے کہ اپنے ممالک کی سرکاری زبان عربی ہی کو قرار دیں۔ اور تمام تعلیمی اداروں میں عربی زبان کو لازمی مضمون قرار دیں۔ جبکہ انگریزی کو تعلیمی اداروں میں اختیاری مضمون ٹھہرائیں۔ حقیقت یہ ہے کہ زبان کے مسئلہ میں وحدت زبان کی اتنی ضرورت نہیں ہے، جتنا کہ وحدت ادیان کی ضرورت ہے۔ کیونکہ تضاد و اختلاف کا موجب ہمیشہ نظریات کا اختلاف ہوتا ہے۔ اگر نظریہ میں وحدت پائی جائے تو پھر سکون و اطمینان کی دولت بسر آجاتی ہے۔ سو وہ نظریہ اسلام ہے۔ خدا کرے ہم اپنی نژاد کی جسے ہر شعبہ میں اسے اپنا کہ دنیا و آخرت میں سرخرو ہو سکیں۔

(مولانا غلام مصطفیٰ قاسمی، بہاولپور)

اشرف اکیڈمی لاہور

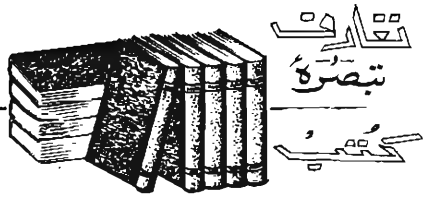
بیادگار حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانوی

حضرات اکابر دیوبند اور دیگر علماء و اکابرین امت کی قدیم و جدید تصانیف اور ہر قسم کی درستی اور غیر درسی کتب کیلئے یاد رکھیے۔ آرڈر کے ساتھ نصف قیمت پیشگی ضروری ہے۔

محصولہ الٰہ بذمہ خریدار

اشرف اکیڈمی جامعہ اشرفیہ نیا لکھنؤ لاہور

جناب اختر اہی ایم۔ اے



عبدنہوت کے ماہ و سال | مؤلف : علامہ مخدوم محمد ہاشم سندھی - مترجم : مولانا محمد یوسف لدھیانوی۔
ناشر : حسین چوہدری ٹرسٹ - لاہور۔ تقسیم کار : مکتبہ رشیدیہ ۱۰۳۲۔ اے شاہ عالم مارکیٹ لاہور۔
طباعت و جلد : عمدہ - صفحات : ۳۷۴ - قیمت : ۲۰ روپے

علامہ مخدوم محمد ہاشم سندھی (م ۱۱۷۴ھ)، امام شاہ ولی اللہ کے معاصر تھے۔ ان کی عمر کا بیشتر حصہ تعلیم و تدریس، تصنیف و تالیف اور وعظ و ارشاد میں گزرا۔ ان کی علمی و دینی خدمات کے پیش نظر انہیں خطہ سندھ کا شاہ ولی اللہ کہا جاسکتا ہے۔

موصوف نے سیرت نبوی پر ایک عمدہ کتاب "بذل القوة فی حوادث سنی البقوة" کے نام سے لکھی تھی۔ کتاب دو حصوں پر مشتمل ہے۔ حصہ اول میں کئی دور کے واقعات اور حصہ دوم میں مدنی دور کے واقعات سن دار بیان کئے گئے ہیں۔ مؤلف مرحوم نے سیرت کی مغربہ مستند کتابوں سے معلومات یکجا کی ہیں۔ اگر کسی واقعہ کے بیان میں اختلاف پایا جاتا ہے، تو تمام روایات بیان کر کے راجح قول کی نشاندہی کر دی ہے۔

سیرت کے موضوع پر اس عمدہ کتاب کو عربی سے اردو میں منتقل کر کے مولانا محمد یوسف لدھیانوی صاحب نے ایک اہم علمی و دینی خدمت انجام دی ہے۔ ترجمہ سلیس اور رواں ہے۔ کتاب پڑھتے ہوئے "ترجمہ پن" کا احساس نہیں ہوتا۔ اتنی عمدہ اور نفیس کتاب کا مطالعہ کرتے ہوئے مؤلف کے حالات کے بارے میں تجسس پیدا ہوتا ہے۔ دوسرے ایڈیشن میں مؤلف علامہ مخدوم محمد ہاشم سندھی کے حالات کا اضافہ کر دیا جائے تو بہتر رہے گا۔ اس طرح مؤلف کے آخذ دل کی ایک فہرست تیار کر دی جائے تو کتاب کی اہمیت میں مزید اضافہ ہوگا۔

حکیم الامت تھانویؒ - اکابر اور معاصرین کی نظر میں | مؤلف : سید محمود حسن - صفحات : ۲۸۰
ناشر : کتب خانہ منظر ہی ۴۰ جی - پلا ناظم آباد، کراچی - ۱۸ جلد : کارڈ بورڈ، قیمت : دس روپے۔
حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانویؒ ماضی قریب کی ان شخصیات میں سے ہیں، جن کی مساعی جمیلہ نے

اصلاح معاشرہ میں اہم کردار ادا کیا۔ حضرت تھانویؒ نے قلم کے ساتھ ساتھ تصوف کے ذریعہ اصلاح معاشرہ کی خدمت انجام دی۔ اہل نظر نے انہیں کس انداز سے دیکھا؟ یہی زیر نظر کتاب کا موضوع ہے۔ آغاز میں مولانا مفتی محمد شفیع مرحوم اور مفتی رشید احمد صاحب کی تقاریر ہیں جنہیں مفتی صاحب مرحوم نے کتاب کے بارے میں لکھا ہے کہ :

”سرسری نظر میں تو یہ رسالہ ایک بزرگ کے مناقب کا مجموعہ ہے۔۔۔۔۔ لیکن درحقیقت اس مختصر رسالہ میں حضرت حکیم الامت کی اہم تعلیمات اور خصوصیات کا ایسا مجموعہ جمع ہو گیا ہے کہ وہ ہر طالب دین کے لئے حرز جان بنانے کے قابل ہے۔“

بریلوی فتنہ کا نیا رد | مؤلف : مولانا محمد عارف سنہلی۔ ناشر : ادارہ اسلامیات ۱۹۰

انارکلی لاہور۔۔۔۔۔ بریلوی گروہ کے ایک قلم کار جناب ارشد القادری صاحب نے چند سال پہلے ”زلزلہ نامی ایک کتاب لکھی اور ایک بار پھر امت مسلم کے اتحاد و اتفاق کو پارہ پارہ کیا۔ بریلوی حضرات اپنے روحانی بزرگ احمد رضا خان صاحب کی طرح اپنی صلاحیتیں مسلمانوں کی تکفیر و تفسیق میں ضائع کر رہے ہیں۔ دین کی خدمت کے بیشمار راستے کھٹے ہیں۔ قرآن و حدیث کی خدمت کی جاسکتی ہے۔ اسلامی تاریخ پر کام ہو سکتا ہے۔ مسلمانوں کے تمدن و معاشرت پر لکھا جاسکتا ہے۔ غیر مسلم مستشرقین کے الزامات کا جواب دیا جاسکتا ہے۔ غرضیکہ سینکڑوں موضوع ایسے ہیں جو ان حضرات کو دعوتِ غور و فکر دیتے ہیں۔ حیرت ہے کہ اس طرف توجہ نہیں دی جاتی اور جو لوگ یہ کام کر رہے ہیں ان پر کھینچا اچھالا جاتا ہے۔

ان دین کے خادموں کو اپنے کام سے ہٹ کر ارشد صاحب جیسے لوگوں کا الزامات و اعتراضات کا جواب بھی دینا پڑتا ہے۔ زیر نظر کتاب اسی ”زلزلہ“ کے جواب میں لکھی گئی ہے۔ مؤلف کو مولانا محمد منظور نعمانی کی سرپرستی حاصل رہی ہے۔ جواب کے علاوہ ضمیمہ میں ”بریلوی مکتب فکر“ کی تاریخ پر اجمالی نظر ڈالی گئی ہے جس سے اس گروہ کی حقیقت معلوم ہوتی ہے۔

—

پرزہ جات سائیکل

پنی سی ٹی

پاکستان میں سب سے اعلیٰ اور معیاری

بٹ سائیکل سٹورز۔ نیلا گنبد۔ لاہور

آپکو بہترین معیار کی جستجو ہے تو آپ کا موزوں ترین انتخاب 'بے مثال' لینن اور انمول پاپلین

'بے مثال' لینن اور 'انمول' پاپلین 'دیدہ زیب' دیرپا، اعلیٰ معیار اور نفاسست میں اپنی مثال آپ ہیں۔ ان کی امتیازی خصوصیات یہ ہیں۔

- پولی ایسٹر اور ریان سے تیار شدہ
- سکنوں سے مبرا
- سکنے سے محفوظ (Evaset)
- واش این ویٹر (دھلائی آسان) بہتری سے بے نیاز
- مرر آئرد آب و تاب
- ہرگز پرستیا رکندگان کی ٹھہر



آپ کے ذوق کیلئے آپ کی زیبائش کیلئے
محمد فاروق ٹیکسٹائل ملز لمیٹڈ
فیسل ہاؤس آئی آئی چند رگر روڈ کراچی۔

۲۲۵۵۴ - ۲۲۶۵۸ - ۲۲۹۹۶





معیاری
اور
قابل
اعتماد

ایگل

ایک عالمگیر قلم

A PRODUCT OF
AZAD FRIENDS & CO. LTD.

AFC-5174

ORIENT PROCESS, LHR

HUSEIN

PAKISTAN'S LEADING
MANUFACTURERS AND EXPORTERS



QUALITY COTTON
FABRICS & YARN
HUSEIN TEXTILE MILLS

COTTON SEWING THREAD &
TERRY TOWELS
JAMAL TEXTILE MILLS

For enquiries for Sheetings, Cambrics,
Drills, Duck, Poplins, Tussores,
Gaberdine, Corduroy, Bed-Sheets, Terry Towels,
Cotton Sewing threads and yarns, please write to :

HUSEIN INDUSTRIES LTD

4th floor, New Jubilee Insurance House,
11 Chaudhigar Road, P. O. Box No. 5024
KARACHI
Phone : 328603 (5 Lines) Cable "COMMODITY"



ہر دور میں اول

پاکستان کا
نمبر 1 بائیس سہراب

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا تَقُوا اللَّهَ
حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ
إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ وَاعْتَصِمُوا
بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا

O ye who believe! Fear God as He should be feared, and die not except in a state of Islam. And hold fast, all together, by the Rope which God stretches out for you, and be not divided among yourselves.



PREMIER TOBACCO INDUSTRIES LIMITED

پاکستان کی اقتصادی ترقی میں قدم بہ قدم شریک



آدمجی کے کاغذ - بورڈ اور بلیچنگ پاؤڈر



آدمجی پیپر اینڈ بورڈ ملز لمیٹڈ

آدمجی ہاؤس - پی۔ او۔ بکس ۳۳۳۲ - آئی۔ آئی۔ چندریگر روڈ - کراچی ۷

اسلام اور عصر حاضر

تحلیل و تجزیہ ————— جائزہ اور محاسبہ

از مولانا یسوع الحق، مدیر الحق و استاذ دارالعلوم حقانینہ

عصر جدید اپنی خدا فراموشی اور فتنہ سامانیوں کی وجہ سے الحاد و مادیت کا دور کہلاتا ہے۔ مغربی تہذیب و تمدن نے اسلام کے نظام عقائد و اخلاق پر بیچارہ کی مغرب کے استیلاء نے مسلمانوں کے تہذیب و تمدن، اخلاق و معاشرت، سیاست و حیثیت کا ہر نقش نشانے کی کوشش کی۔ دشمنان اسلام نے توپ و تفنگ کی بجائے حکم و قرعاس کے اسلحہ سے اسلام پر بیچارہ کی اخلاق و شرافت سے عاری نظام مادیت نے مسلمانوں کی اخلاق اور معاشرتی قدروں کو پامال کرنا چاہا، مغرب زدہ مٹھی بھر اقلیت حکمران طبقہ نے سعادت کو مٹانے اور مشکلات پھیلانے میں ایڑی چوٹی کا زور لگایا، علماء حق اور اہل حق ابتلاء کا شکار ہوئے، عالم اسلام میں مسلمانوں کی اکثریت بے دین حکمرانوں کے رحم و کرم پر رہ گئی، اسلام دشمن منصوبوں نے علم و تحقیق کے نام پر تجدد و استشرق کا بادہ پہن لیا، مسلمانوں کے مابین طبقہ نے اسلام کو شریعت تحقیق بنایا، اسلام کے مافی نظام اور سیاسی خاگوں کو تبدیل کرنے کی سعی کی گئی، بیسویں صدی میں سائنس و انکشاف کی دنیا میں انقلابات آئے مسلمانوں کو نئے مسائل اور حوادث سے دوچار ہونا پڑا۔

پیش نظر کتاب میں ان مسائل کا ایمانی برأت کے ساتھ ہمارے سامنے کیا گیا ہے۔ مغرب کے نظام اخلاق و معیشت، ظالمانہ اور جاہلانہ نظام جہان بینی و سیاست کے سیاہ اور مکدرہ چہرہ کی نقاب کشائی کی گئی ہے۔ نفاذ پر نکتہ چینی اور مغرب کے پرستاروں کی اندھی تقلید اور ظالمانہ ذہنیت پر تنقید کی گئی ہے۔ عالم اسلام اور عالم عرب کو درپیش مسائل اور المیوں کا قرآن و سنت کی روشنی میں تحلیل و تجزیہ اور جائزہ و محاسبہ کیا گیا ہے۔ تجدد و استشرق کا منافقانہ لبادہ تار تار کیا گیا ہے۔ قادیانیت پر پیر لور اور کاری مزیں لگائی گئی ہیں۔ دشمنان صحابہ اور سبائی ذہنیت پر تنقید کی گئی ہے۔ جہانیت کا احتساب اور دیگر فرق باطلہ اور باطل قوتوں کا نقاب ہے۔ مسلمانوں کے عروج و زوال اور اسباب فتنہ و شکست پر پر سوز اور موثر گفتگو کی گئی ہے۔ جہر حاضر کے سلاطین جور اور حکام ملامت و سرور اور بے دین قوتوں پر بلا خوف و تردد لاثم تنقید ہے۔ ہر سطر صریح ملامت ہے حق کا منہ بولتا برکت۔

الخ حریف

معاشرت و معیشت، ایمین و سیاست، تہذیب و تمدن، اخلاق و قانون، سائنس و انکشاف، تفسیر کائنات اور زندگی کا کوئی شعبہ نہیں جس پر مرتب کتاب نے اپنے مخصوص افکار میں روشنی نہ ڈالی ہو۔

صفحات تقریباً ۶۰۰ سايز ۱۸x۲۲ قیمت جلد ۲۵ روپے۔ کتابت و طباعت اعلیٰ

آج ہی اپنا آرڈر بکٹ کرایئے

مؤثر المصنفین ماہنامہ الحق اکوڑہ خشک ضلع پشاور

پاکستان